



เอกสารประกอบการพิจารณา

ร่างพระราชบัญญัติการประดิษฐ์โโรคติเต็ป (ฉบับที่ ..)

พ.ศ. ...

(สภากาชาดไทย รองมติชนชອบเล่อ)

บรรจุและเป็นบันทึกการประชุมวุฒิสภา ครั้งที่ ๑๗ (สมัยสามัญทั่วไป) เมื่อวันที่
วันศุกร์ที่ ๙ เดือน กันยายน พ.ศ.๒๕๖๔

อ.ว. ๑๔/๒๕๖๔

สำนักกฎหมาย สำนักงานเลขานุการวุฒิสภา

สรุปสาระสำคัญ

ร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ...) พ.ศ.

ที่สภาผู้แทนราษฎรลงมติเห็นชอบแล้ว

๑. หลักการและเหตุผล

๑.๑ หลักการ

แก้ไขเพิ่มเติมกฎหมายว่าด้วยการประกอบโรคศิลปะ ดังต่อไปนี้

(๑) ยกเลิกบทนิยามค่าว่า “กายภาพบำบัด” และ “เทคนิคการแพทย์” (แก้ไขเพิ่มเติมมาตรา ๔)

(๒) ยกเลิกสาขากายภาพบำบัด และสาขาเทคนิคการแพทย์ (ยกเลิกมาตรา ๕ (๓) และ (๔) และมาตรา ๓๓ (๓) และ (๔))

(๓) กำหนดให้ผู้แทนจากสภากายภาพบำบัดและผู้แทนจากสภateknik การแพทย์เป็นกรรมการในคณะกรรมการการประกอบโรคศิลปะ (แก้ไขเพิ่มเติมมาตรา ๕ (๑))

(๔) เพิ่มเติมคุณสมบัติของกรรมการการประกอบโรคศิลปะในส่วนที่เกี่ยวกับกรรมการซึ่งเป็นผู้แทนจากสภากายภาพบำบัดและสภateknik การแพทย์ (แก้ไขเพิ่มเติมมาตรา ๑๐ (๑) และ (๒))

(๕) ยกเลิกคณะกรรมการวิชาชีพสาขากายภาพบำบัดและคณะกรรมการวิชาชีพสาขาเทคนิคการแพทย์ (ยกเลิกมาตรา ๗๙ (๓) และ (๔) มาตรา ๑๗ และมาตรา ๑๘)

๑.๒ เหตุผล

โดยที่ได้มีการแยกการประกอบโรคศิลปะสาขากายภาพบำบัด และการประกอบโรคศิลปะสาขาเทคนิคการแพทย์ไปอยู่ภายใต้กฎหมายเฉพาะ สมควรปรับปรุงองค์กรของ และคุณสมบัติของคณะกรรมการการประกอบโรคศิลปะ รวมทั้งปรับปรุงบทบัญญัติในส่วนที่เกี่ยวกับสาขาแห่งการประกอบโรคศิลปะ และคณะกรรมการวิชาชีพให้สอดคล้องกันเดียวกัน จึงจำเป็นต้องตราพระราชบัญญัตินี้

๒. ชื่อร่างพระราชบัญญัติ (ร่างมาตรา ๑)

มาตรา ๑ พระราชบัญญัตินี้เรียกว่า “พระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ...) พ.ศ.”

๓. คำประก

โดยที่เป็นการสมควรแก้ไขเพิ่มเติมกฎหมายว่าด้วยการประกอบโรคศิลปะ

๔. บทจ้ากัดสิทธิเสรีกภาพตามรัฐธรรมนูญ

พระราชบัญญัตินี้มีบทบัญญัติดังนี้ดังประกาศเกี่ยวกับการจ้ากัดสิทธิและเสรีกภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๙ ประกาศกันมาตรา ๓๑ มาตรา ๓๙ มาตรา ๓๖ มาตรา ๓๗ มาตรา ๔๗ และมาตรา ๕๐ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย บัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย

๕. วันใช้บังคับ (ว่างมาตรา ๒)

มาตรา ๒ พระราชบัญญัตินี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

๖. เนื้อหา

๖.๑ ให้ยกเลิกบทนิยาม มาตรา ๔^(๑) แห่งพระราชบัญญัติการประกอบ

^(๑) มาตรา ๔ ของพระราชบัญญัติการประกอบไฮดราลิกส์ พ.ศ. ๒๕๒๒ บัญญัติไว้ว่า “ในพระราชบัญญัตินี้

“การประกอบไฮดราลิก” หมายความว่า การประกอบบริษัทที่กระทำการอุปกรณ์ทางกลว่างเพื่อมุ่งที่จะหันการตรวจสอบ ภาระวินิจฉัยโรค กะระเข้ามือโรค การป้องกันโรคการส่งเสริมและแก้ไขพัฒนาชุกษา การผลิตยา แม้ไม่รวมถึงการประกอบ วิชาชีพการแพทย์และสาธารณสุขอื่นตามกฎหมายว่าด้วยการนี้ๆ ฯ

“การแพทย์แผนไทย” หมายความว่า การประกอบโรคศิปะตามความรู้หรือความสามารถเป็นปกติที่ถูกอบรมและพัฒนา สำนักงาน หรือความการศึกษาจากสถานศึกษาที่ก่อตั้งโดยกระทรวงสาธารณสุข

“เวชกรรมไทย” หมายความว่า การตรวจสอบภาระวินิจฉัย กิจกรรมนักหัตถศิลป์และการป้องกันโรคด้านกระบวนการรักษา แพทย์แผนไทย

“เภสัชกรรมไทย” หมายความว่า การกระทำการในการเตรียมยา สารที่คลาย การประดิษฐ์ยา การเชือกสรรยา การควบคุม และการประถกนักศึกษา ภาระปุจจานะและการจ่ายยาตามใบสั่งของผู้ป่วยประกอบโรคศิปะสาขาการแพทย์แผนไทย และการพัฒนาหน้าที่ของ ตามกฎหมายว่าด้วยยา ทั้งนี้ ต้องกรรมวิธีการแพทย์แผนไทย

“การดูแลรักษาไทย” หมายความว่า การตรวจสอบภาระนักหัตถศิลป์ การแผนภาระ และการดูแลรักษาตามมาตรฐานที่ต้องการ ที่ดูแลรักษาในระยะตัวต่อตัวที่เก็บและออกผล การทำความสะอาด การอุ้มน้ำและดูแลรักษาพยาบาลเด็กการดูแลรักษาในระยะห้าเดือน ทั้งนี้ ต้องกรรมวิธีการแพทย์แผนไทย

“การแพทย์แผนไทยประยุกต์” หมายความว่า การประประกอบ โรคศิปะตามการศึกษาจากสถานศึกษาที่ คณะกรรมการบริหารและให้คำติวิธีทางการแพทย์เพื่อก่อการนิจตัวของการป้องกันโรคที่ไม่หมุนเวียน

“ภาระหน้าที่” หมายความว่า ภาระที่ต้องกระทำการอุปกรณ์ทางกลว่างเพื่อมุ่งที่จะหันที่เป็นภาระของตน ภาระที่ต้องรับของร่างกายซึ่งเกิดเนื่องจากภาวะของไปพบหรือภาระอื่นที่ไม่ป้องกิจภาระต่อสิ่งแวดล้อมสุขภาพมารดาและภารกิจในระยะห้าเดือน ทั้งนี้ ต้องกรรมวิธีการแพทย์แผนไทย

“ศาสตราจารย์แพทย์” หมายความว่า ศาสตราจารย์ ทุกเชื้อสายที่ได้รับอนุญาตตามกฎหมาย ที่ได้รับอนุญาตโดยคณะกรรมการบริหารและให้คำติวิธีทางการแพทย์เพื่อก่อการนิจตัวของการป้องกันโรคที่ไม่หมุนเวียน

โรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒ ดังนี้ (ร่างมาตรา ๓)

(๑) บทนิยามคำว่า “ภัยภาพบำบัด” ซึ่งมีความหมายว่า การกระทำต่อมนุษย์ เกี่ยวกับการตรวจประเมิน การวินิจฉัย และการบำบัดความบกพร่องของร่างกาย ซึ่งเกิดเนื่องจากภาวะของโรคหรือการเคลื่อนไหวที่ไม่ปกติ การส่งเสริมสุขภาพ การป้องกัน การแก้ไข และการฟื้นฟูความเสื่อมสภาพความพิการของร่างกาย และจิตใจด้วยวิธีการทางภัยภาพบำบัด หรือการใช้เครื่องมือหรืออุปกรณ์ที่รัฐมนตรีประกาศให้เป็นเครื่องมือหรืออุปกรณ์ภัยภาพบำบัด

(๒) บทนิยามคำว่า “เทคโนโลยีการแพทย์” ซึ่งหมายความว่า การกระทำใด ๆ เพื่อให้ได้สิ่งดั้งเดิมและการดำเนินการโดยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เพื่อการวินิจฉัย การติดตาม การรักษา ภาระบำบัด การพยากรณ์โรค การป้องกันโรค การประเมินภาวะทางสุขภาพ หรือ การวิจัย

๖.๒ ให้ยกเลิกสาขาวิชาระบบทั่วไปของโรคศิลปะในมาตรา ๕ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒^(๑) จำนวน ๒ สาขา ดังนี้ (ร่างมาตรา ๔)

- (๑) สาขาวิชาภัยภาพบำบัด
- (๒) สาขาวิชาเทคนิคการแพทย์

๖.๓ ให้ยกเลิกกรรมการการประกอบโรคศิลปะใน (๑) ของมาตรา ๘ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒ ดังนี้ (ร่างมาตรา ๕)

“ผู้ประกอบโรคศิลปะ” หมายความว่า บุคคลซึ่งได้รับอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะจากคณะกรรมการบริหารฯ

“ใบอนุญาต” หมายความว่า ใบอนุญาตที่ผู้ประกอบโรคศิลปะ

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการควบคุมการประกอบโรคศิลปะ

“กรรมการ” หมายความว่า กรรมการภาระประกอบโรคศิลปะ

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการควบคุมการประกอบโรคศิลปะ

“กฎหมาย” หมายความว่า กฎหมายการปกครองประเทศ

“หน้าที่และอำนาจ” หมายความว่า ผู้ซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งให้เป็นผู้ดูแลควบคุมพัฒนาและสนับสนุน

“รัฐมนตรี” หมายความว่า รัฐมนตรีผู้รับผิดชอบการดูแลพัฒนาและสนับสนุน

^(๑) มาตรา ๕ ของพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒ บัญญัติไว้ว่า “การประกอบโรคศิลปะตามพระราชบัญญัตินี้ แบ่งเป็นสาขาด้วย ๆ ดังนี้

(๑) สาขาวิชาแพทย์แผนไทย ได้แก่ เวชกรรมไทย เศรษฐกรรมไทย การพุทธศาสนาไทย และการแพทย์แผนไทย ประกอบด้วยสาขาวิชาระบบทั่วไปของแพทย์แผนไทย

(๒) สาขาวิชาแพทย์แผนไทยประยุกต์

(๓) สาขาวิชาแพทย์แผนไทย

(๔) สาขาวิชาแพทย์แผนไทยประยุกต์

(๕) สาขาวิชาแพทย์แผนไทยประยุกต์

ในพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๓๒ ได้บัญญัติให้คณะกรรมการการประกอบโรคศิลปะ^(๑) ประกอบด้วยบุคคลตั้งต่อไปนี้

- (๑) ปลัดกระทรวงสาธารณสุข เป็นประธานกรรมการ
(๒) กรรมการอื่น ดังต่อไปนี้

ก. กรรมการซึ่งเป็นผู้แทนจากกระทรวงสาธารณสุข จำนวนสี่คน
กระทรวงกลาโหม ทบวงมหาวิทยาลัย แพทย์สภาก ที่นัดแพทย์สภาก สภาการพยาบาล และ
สภาเภสัชกรรม แห่งละหนึ่งคน และผู้แทนจากคณะกรรมการวิชาชีพสาขาต่าง ๆ ตามพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๓๒ สาขาละสองคน

ข. กรรมการซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งจากผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวนไม่เกินห้าคน
ให้ผู้อำนวยการกองการประกอบโรคศิลปะเป็นกรรมการและเลขานุการ
สำหรับในร่างพระราชบัญญัติฉบับนี้ ก้าหนนให้เพิ่มกรรมการซึ่งเป็นผู้แทน
จากหน่วยงานดังต่อไปนี้ เป็นกรรมการการประกอบโรคศิลปะ

ก) กรรมการซึ่งเป็นผู้แทนจากสำนักงานคณะกรรมการ
การอุดมศึกษา จำนวน ๑ คน

ข) กรรมการซึ่งเป็นผู้แทนจากสภากาแฟพื้นบ้าน จำนวน ๑ คน

ค) กรรมการซึ่งเป็นผู้แทนจากสภากเทศนิคการแพทย์ จำนวน ๑ คน

๖.๔ ให้ยกเลิกคุณสมบัติและลักษณะต้องห้ามใน (๑) และ(๒) ของมาตรา ๑๐
แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๓๒ (ร่างมาตรา ๖)

ตามร่างมาตรา ๖ แห่งร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..)
พ.ศ. (ที่สภากันต์และรัฐสภาลงมติเห็นชอบแล้ว) ให้ยกเลิกความใน (๑) และ (๒) ของมาตรา ๑๐
แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๓๒ และก้าหนนให้กรรมการการประกอบ
โรคศิลปะต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้าม^(๒) ดังนี้

(๑) มาตรา ๙ ของพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๓๒ บัญญัติไว้ว่า “ให้มีคณะกรรมการการประกอบ
โรคศิลปะ ประกอบด้วย ปลัดกระทรวงสาธารณสุขเป็นประธานกรรมการ และกรรมการอื่นดังต่อไปนี้”

(๒) กรรมการซึ่งเป็นผู้แทนจากกระทรวงสาธารณสุข จำนวนสี่คน กระทรวงมหาวิทยาลัย
แพทย์สภาก ที่นัดแพทย์สภาก สภากาแฟพื้นบ้าน และสภากเทศนิคการแพทย์ แห่งละหนึ่งคน และผู้แทนจากคณะกรรมการวิชาชีพสาขาต่าง ๆ
ตามพระราชบัญญัตินี้ สาขาละสองคน ดัง

(๓) กรรมการซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งจากผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนไม่เกินห้าคน

ให้ผู้อำนวยการกองการประกอบโรคศิลปะเป็นกรรมการและเลขานุการ”

(๔) มาตรา ๑๐ ของพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๓๒ บัญญัติไว้ว่า “กรรมการตามมาตรา ๑๐ (๑) ห้ามมี
คุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้าม ดังต่อไปนี้”

(๕) เป็นผู้ประกอบโรคศิลปะ ผู้ประกอบวิชาชีพเวชกรรม ผู้ประกอบวิชาชีพกฎหมายและการคุ้มครอง
ผู้ประกอบวิชาชีพด้านธรรมดายังคงใช้ชีวิตอย่างเรียบง่าย ด้วยวิถีชีวิตร่วม ที่เมืองไทยฯ ที่ดีของการนี้

(๑) เป็นผู้ประกอบโรคศิลปะ ผู้ประกอบวิชาชีพเวชกรรม ผู้ประกอบวิชาชีพการพยาบาลและการดูแลครรภ์ ผู้ประกอบวิชาชีพเภสัชกรรม ผู้ประกอบวิชาชีพทันตกรรม ผู้ประกอบวิชาชีพกายภาพบำบัด หรือผู้ประกอบวิชาชีพเทคนิคการแพทย์ ตามกฎหมายว่าด้วยการนั้น

(๒) เป็นผู้ไม่เคยถูกสั่งพักใช้ใบอนุญาตหรือเพิกถอนใบอนุญาตตามพระราชบัญญัตินี้ หรือตามกฎหมายว่าด้วยการควบคุมการประกอบโรคศิลปะ กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพเวชกรรม กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพการพยาบาลและการดูแลครรภ์ กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพเภสัชกรรม กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพทันตกรรม กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพกายภาพบำบัด กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพเทคนิคการแพทย์ และแต่ก่อนนี้

๖.๕ ให้ยกเลิกคณะกรรมการวิชาชีพใน (๓)และ (๔) ของมาตรา ๑๙ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒ ^(๔) ดังนี้ (ร่างมาตรา ๗)

ในพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒ ก้าหนดให้มีคณะกรรมการวิชาชีพในสาขาต่าง ๆ ดังนี้

- (๑) คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทย
- (๒) คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทยประยุกต์
- (๓) คณะกรรมการวิชาชีพสาขากายภาพบำบัด
- (๔) คณะกรรมการวิชาชีพสาขatechnical การแพทย์
- (๕) คณะกรรมการวิชาชีพสาขาอื่นตามที่กำหนดโดยพระราชโองการที่ออกตามมาตรา ๕ (๕)

สำหรับในร่างพระราชบัญญัติฉบับนี้ได้ยกเลิกคณะกรรมการวิชาชีพ จำนวน ๒ สาขา ดังนี้

- (๑) คณะกรรมการวิชาชีพสาขากายภาพบำบัด
- (๒) คณะกรรมการวิชาชีพสาขatechnical การแพทย์

(๒) เป็นผู้ไม่เคยถูกสั่งพักใช้ใบอนุญาตหรือเพิกถอนใบอนุญาตตามพระราชบัญญัตินี้ หรือตามกฎหมายว่าด้วยการควบคุมการประกอบโรคศิลปะ กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพเวชกรรม กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพการพยาบาลและการดูแลครรภ์ กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพเภสัชกรรม กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพทันตกรรม กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพกายภาพบำบัด กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพเทคนิคการแพทย์ และแต่ก่อนนี้

(๓) “ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย”

(๔) มาตรา ๑๙ ของพระราชบัญญัติทำประมวลโรคทั่วไป พ.ศ. ๒๕๔๒ ที่บัญญัติไว้ว่า

“ให้มีคณะกรรมการวิชาชีพในสาขาต่าง ๆ ดังนี้

- (๑) คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทย
- (๒) คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทยประยุกต์
- (๓) คณะกรรมการวิชาชีพสาขากายภาพบำบัด
- (๔) คณะกรรมการวิชาชีพสาขatechnical การแพทย์
- (๕) คณะกรรมการวิชาชีพสาขาพยาบาลพิเศษ

(๕) หมายความว่า “วิชาชีพในสาขาต่าง ๆ ดังนี้”

๖.๖ ให้ยกเลิกคณะกรรมการวิชาชีพ จำนวน ๒ สาขา^(๑) ดังนี้ (ร่างมาตรา ๕)

(๑) คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาภาษาไทยบัณฑิต ตามมาตรา ๑๗ ของพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒

(๒) คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาเทคโนโลยีการแพทย์ ตามมาตรา ๑๙ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒

๖.๗ ให้ยกเลิกผู้ขอขึ้นทะเบียนและรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะ ในแต่ละสาขา ใน(๓) และ (๔) ของมาตรา ๓๑ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒ ^(๒) ดังนี้ (ร่างมาตรา ๕)

(๓) มาตรา ๓๑ ของพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒ บัญญัติไว้ว่า

“คณะกรรมการวิชาชีพโรคศิลปะบังคับต้องมีบุคลากรที่ได้รับการอบรมและการทดสอบตามที่กฎหมายกำหนด”

(๑) กรรมการวิชาชีพโรคศิลปะ ได้แก่ อธิบดีกรมการแพทย์และคณะกรรมการวิชาชีพแพทย์ที่ได้รับการอบรมและการทดสอบตามที่กฎหมายกำหนด ให้รับความเห็นชอบหรือได้รับอนุญาตจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ให้ยังคงอยู่ได้ไม่น้อยกว่าห้าปี

(๒) กรรมการวิชาชีพที่ได้รับแต่งตั้งให้ดูแลเรื่องด้านมนุษยศาสตร์สังคม เนื่องด้วยความชำนาญด้านมนุษยศาสตร์สังคม ให้ยังคงอยู่ได้ไม่น้อยกว่าห้าปี

(๓) กรรมการวิชาชีพที่ได้รับแต่งตั้งให้ดูแลเรื่องด้านมนุษยศาสตร์ทางการแพทย์ ให้ยังคงอยู่ได้ไม่น้อยกว่าห้าปี

ให้ศูนย์งานภารกิจการประถกฯ โอดีตในการยกเว้นกรรมการภายนอกจากหน้าที่

มาตรา ๓๔ ของพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒ บัญญัติไว้ว่า

“คณะกรรมการวิชาชีพแพทย์บังคับต้องมีบุคลากรที่ได้รับการอบรมและการทดสอบตามที่กฎหมายกำหนด”

(๑) กรรมการวิชาชีพโดยผู้แทน ได้แก่ อธิบดีกรมการแพทย์และคณะกรรมการวิชาชีพแพทย์ที่ได้รับการอบรมและการทดสอบตามที่กฎหมายกำหนด ให้รับความเห็นชอบ หรือได้รับอนุญาตจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ให้ยังคงอยู่ได้ไม่น้อยกว่าห้าปี

(๒) กรรมการวิชาชีพที่ได้รับแต่งตั้งให้ดูแลเรื่องด้านมนุษยศาสตร์สังคม ให้ยังคงอยู่ได้ไม่น้อยกว่าห้าปี

(๓) กรรมการวิชาชีพที่ได้รับแต่งตั้งให้ดูแลเรื่องด้านมนุษยศาสตร์ทางการแพทย์ ให้ยังคงอยู่ได้ไม่น้อยกว่าห้าปี

ให้ศูนย์งานภารกิจการประถกฯ โอดีตในการยกเว้นกรรมการภายนอกจากหน้าที่

(๔) มาตรา ๓๔ ของพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒ บัญญัติไว้ว่า “ผู้ขอขึ้นทะเบียนและรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะไปในแต่ละสาขาที่ตนมีความรู้ในวิชาชีพดังต่อไปนี้

(๑) สาขาการแพทย์แผนไทย

(๒) ได้รับการอบรมที่เครือข่ายทดสอบความรู้ทางคุณประโยชน์ของวิชาชีพที่ประทับตราไว้กับผู้ประชุม ให้รับอนุญาตให้ใช้ชื่อแพทย์แผนไทยในสิ่งอันเป็นเครื่องหมายแสดงอาชีวะ หรือสถานพยาบาล ที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทยรับรอง ให้ทดสอบความรู้ทางคุณประโยชน์ในสิ่งอันเป็นเครื่องหมายแสดงอาชีวะ หรือสถานพยาบาล ที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทยรับรอง และได้รับอนุญาตใช้ชื่อแพทย์แผนไทยในสิ่งอันเป็นเครื่องหมายแสดงอาชีวะ หรือสถานพยาบาล ที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทยรับรอง ให้ทดสอบความรู้ทางคุณประโยชน์ในสิ่งอันเป็นเครื่องหมายแสดงอาชีวะ หรือสถานพยาบาล ที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทยรับรอง

(๓) ได้รับการอบรมจากสถาบันการศึกษาการแพทย์แผนไทยที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทยรับรอง ได้รับคุณวุฒิทางวิชาชีพที่รับรองโดยสถาบันการศึกษาการแพทย์แผนไทย ให้ทดสอบความรู้ทางคุณประโยชน์ในสิ่งอันเป็นเครื่องหมายแสดงอาชีวะ หรือสถานพยาบาล ที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทยรับรอง ให้ทดสอบความรู้ทางคุณประโยชน์ในสิ่งอันเป็นเครื่องหมายแสดงอาชีวะ หรือสถานพยาบาล ที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทยรับรอง

(๔) ดำเนินศูนย์ที่ด่วนราชการรับเอกสารและผ่านการประเมินความเสื่อมเสียของคณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทย

(๕) สาขาการแพทย์แผนไทยประยุกต์ สำหรับผู้ที่ได้รับการอบรมเชิงปฏิบัติการโดยสถาบันการศึกษาการแพทย์แผนไทยประยุกต์ ให้ทดสอบความรู้ทางคุณประโยชน์ในสิ่งอันเป็นเครื่องหมายแสดงอาชีวะ หรือสถานพยาบาล ที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทยประยุกต์ ให้ทดสอบความรู้ทางคุณประโยชน์ในสิ่งอันเป็นเครื่องหมายแสดงอาชีวะ หรือสถานพยาบาล ที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทยประยุกต์ ให้ทดสอบความรู้ทางคุณประโยชน์ในสิ่งอันเป็นเครื่องหมายแสดงอาชีวะ หรือสถานพยาบาล ที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทยประยุกต์ ให้ทดสอบความรู้ทางคุณประโยชน์ในสิ่งอันเป็นเครื่องหมายแสดงอาชีวะ หรือสถานพยาบาล ที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทยประยุกต์

(๑) สาขาวิชาภาษาพม่าบัตร ตาม (๓) ของมาตรา ๓๓ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒

(๒) สาขาวิชานิคการแพทย์ ตาม (๔) ของมาตรา ๓๓ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒

(๗) สาขาวิชาภาษาพม่าบัตร ต้องเป็นผู้ได้รับปริญญาหรือประกาศนียบัตรเทียบเท่าปริญญาสาขาวิชาภาษาพม่าบัตร เกณฑ์บันกรหีบ ก็ที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาภาษาพม่าบัตรรับรอง โดยคณะกรรมการวิชาชีพสาขาภาษาพม่าบัตรต้องสอบความรู้ก่อนก็ได้ตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาภาษาพม่าบัตรกำหนด สำหรับผู้สำเร็จจากท่านประเทศซึ่งมิได้มีสัญชาติไทย ต้องได้รับอนุญาตให้ประกอบโรคศิลปะภาษาพม่าบัตรจากประเทศที่สำเร็จทางเดียว

(๘) สาขาวิชานิคการแพทย์ ต้องเป็นผู้ได้รับปริญญาหรือประกาศนียบัตรเทียบเท่าปริญญาสาขาวิชานิคการแพทย์ เกณฑ์บันกรหีบ ก็ที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาแพทย์รับรอง โดยคณะกรรมการวิชาชีพสาขาแพทย์ก็ต้องสอบความรู้ก่อนก็ได้ตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาแพทย์ก็กำหนด สำหรับผู้สำเร็จทางประเทศซึ่งมิได้มีสัญชาติไทย ต้องได้รับอนุญาตให้ประกอบโรคศิลปะภาษาพม่าบัตรจากประเทศที่สำเร็จทางเดียว

(๙) สาขาวิชานิคการแพทย์ต้องมีคุณสมบัติท่องความมากด้วย (๙) ต้องมีความรู้ด้วยที่กำหนดในพระราชบัญญัตินี้

คำนำ

เอกสารประกอบการพิจารณาเรื่องพระราชบัญญัติฉบับนี้ ได้รับรวมข้อมูลด้านต่าง ๆ ในกระบวนการพิจารณาเรื่องพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..) พ.ศ. ที่สภาผู้แทนราษฎรได้ลงมติเห็นชอบแล้ว ในคราวประชุมสภาผู้แทนราษฎร ครั้งที่ ๗๙ (สมัยสามัญที่ว่าไป) เมื่อวันพุธที่ ๓๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๔๗ ซึ่งมีเนื้อหา ประกอบด้วย ๓ ส่วน คือ

ส่วนที่ ๑ ความเป็นมา และประเด็นสำคัญจากการอภิปรายของสมาชิกสภาผู้แทนราษฎรและผลการพิจารณาเกี่ยวกับเรื่องพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..) พ.ศ.

ส่วนที่ ๒ ตารางเปรียบเทียบพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๗ กับร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..) พ.ศ. ที่สภาผู้แทนราษฎรลงมติเห็นชอบแล้ว

ส่วนที่ ๓ ข้อมูลประกอบการพิจารณาเรื่องพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..) พ.ศ.

ภาคผนวก : พระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๗

เอกสารประกอบการพิจารณาฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อใช้ในราชการของงานวุฒิสภากโดยมุ่งเน้นสาระประযุกชนในเชิงล้ำอิงเบื้องต้นเพื่อประกอบการพิจารณาของสมาชิกวุฒิสภาระในโอกาสต่อไป

สำนักกฎหมาย
สำนักงานเลขานุการวุฒิสภาระ
๑ เมษายน ๒๕๔๗

“เอกสารประกอบการพิจารณา”

จัดทำโดย

นายนพ. พาสุข ผู้อำนวยการสำนักกฎหมาย

นางสาวสุกังค์จิตต์ ไตรเทพพิสัย ผู้อำนวยการกลุ่มงานกฎหมาย ๑

นายบุญยุสวงศ์ ลาคำ นิติกร ๔ นายทศวิณฑุ์ เกียรติทัตต์ วิทยากร ๕

นางสาววีรนุช หมันทอง เจ้าหน้าที่บันทึกข้อมูล ๑ นางสาวธารินี ดวงสุวรรณ เจ้าหน้าที่บันทึกข้อมูล ๑

สำนักกฎหมาย สำนักงานเลขานุการวุฒิสภาระ โทร. ๐ ๘๘๒๑ ๑๖๔๕

ผู้ดูแล

กลุ่มงานการพิมพ์ สำนักการคลังและบประมาณ

สำนักงานเลขานุการวุฒิสภาระ โทร. ๐ ๒๒๔๔ ๑๕๗๘

สารบัญ

หน้า

สรุปสาระสำคัญของร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..) พ.ศ.	๑ -
ส่วนที่ ๑ ความเป็นมาของร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ	
(ฉบับที่ ..) พ.ศ.	๑
- ความเป็นมา และประเดิ�สำคัญจากการอภิปรายของสมาชิกสภาผู้แทนราษฎร	
เกี่ยวกับร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..) พ.ศ.	๑
- ประเดิ�สำคัญในการพิจารณาของสมาชิกสภาผู้แทนราษฎร	
เกี่ยวกับร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..) พ.ศ.	๕
๓. สรุปประเดิ�สำคัญในการพิจารณาของสภาผู้แทนราษฎร	
ในวาระที่หนึ่ง	๕
๔. สรุปประเดิ�สำคัญในการพิจารณาของสภาผู้แทนราษฎร	
ในวาระที่สอง	๕
- ผลการพิจารณาของสภาผู้แทนราษฎร ในวาระที่หนึ่ง	๕
- ผลการพิจารณาของสภาผู้แทนราษฎร ในวาระที่สอง	
ขั้นพิจารณาเรียงตามลำดับมาตรา	๕
- ผลการพิจารณาของสภาผู้แทนราษฎร ในวาระที่สาม	๖
ส่วนที่ ๒ ตารางเปรียบเทียบพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๙ กับร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..) พ.ศ.	
ที่สภาผู้แทนราษฎรลงมติเห็นชอบแล้ว	๗
ส่วนที่ ๓ ข้อมูลประกอบการพิจารณาร่างพระราชบัญญัติ	
การประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..) พ.ศ.	๑๗
- ระเบียบกระทรวงสาธารณสุขว่าด้วยการเลือกและการเลือกตั้งกรรมการวิชาชีพ	
พ.ศ. ๒๕๔๖	๑๗
- ข่าวที่เกี่ยวข้อง	๑๘
ภาคผนวก : พระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๙.....	(๑)

ส่วนที่ ๑

ความเป็นมา ประเด็นสำคัญ

จากการอภิปรายของสมาชิกสภาผู้แทนราษฎร^๑
และผลการพิจารณาเกี่ยวกับร่างพระราชบัญญัติ

การประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..) พ.ศ.

ความเป็นมา

ของร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..) พ.ศ.

ร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..) พ.ศ. มีผู้เสนอเพื่อให้ สภาผู้แทนราษฎรพิจารณาตาม ๔ ฉบับ คือ

๑. เสนอโดย คณะกรรมการชุดที่มี พันตำรวจไทย หัวหน้า ขินวัตร เป็นนายก รัฐมนตรี และได้บอร์จูระเบียบวาระการประชุมสภาผู้แทนราษฎร ชุดที่ ๒๑ ปีที่ ๓ ครั้งที่ ๕ (สมัยสามัญนิติบัญญัติ) วันพุธที่ ๒๐ สิงหาคม ๒๕๖๖

๒. เสนอโดย นายวุฒิชัย กิตติธเนศwar และนายนริศร ทองธาราช สมาชิกสภา ผู้แทนราษฎร พรรครักไทย ได้บอร์จูระเบียบวาระการประชุมสภาผู้แทนราษฎร ชุดที่ ๒๑ ปีที่ ๓ ครั้งที่ ๕ (สมัยสามัญนิติบัญญัติ) วันพุธที่ ๒๐ สิงหาคม ๒๕๖๖

๓. เสนอโดย นายประศิทธิ์ ชัยวัฒน กับคณะ สมาชิกสภานราษฎร พรรคราชดาพัฒนา และได้บอร์จูระเบียบวาระการประชุมสภาผู้แทนราษฎร ชุดที่ ๒๑ ปีที่ ๓ ครั้งที่ ๕ (สมัยสามัญนิติบัญญัติ) วันพุธที่ ๒๐ สิงหาคม ๒๕๖๖

๔. เสนอโดย นายปรีชา นุสิติกุล กับคณะ สมาชิกสภานราษฎร พรรคราชดาพัฒน์ และได้บอร์จูระเบียบวาระการประชุมสภาผู้แทนราษฎร ชุดที่ ๒๑ ปีที่ ๓ ครั้งที่ ๗ (สมัยสามัญนิติบัญญัติ) วันพุธที่ ๒๐ สิงหาคม ๒๕๖๖

ร่างพระราชบัญญัติทั้ง ๔ ฉบับนี้ มีหลักการในท่านอย่างเดียว ก่อน โดยฉบับที่ คณะกรรมการชุดที่ เป็นผู้เสนอ มีเหตุผลของการเสนอร่างพระราชบัญญัติดังนี้ว่าโดยที่ได้มีการแยก การประกอบโรคศิลปะสาขาภายนอกบ้านด้วย และการประกอบโรคศิลปะสาขาเทคโนโลยีการแพทย์ ไปบัญญัติไว้ในกฎหมายเฉพาะ สมควรปรับปรุงองค์ประกอบและคุณสมบัติของคณะกรรมการ การประกอบโรคศิลปะ รวมทั้งปรับปรุงบทบัญญัติในส่วนที่เกี่ยวกับสาขาแห่งการประกอบ โรคศิลปะ และคณะกรรมการวิชาชีพให้สอดคล้องกันด้วย จึงจำเป็นต้องตราพระราชบัญญัตินี้

คณะกรรมการชุดที่ได้พิจารณาและลงมติอนุมัติหลักการแห่งร่างพระราชบัญญัติการ ประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..) พ.ศ. เมื่อวันอังคารที่ ๑๓ พฤษภาคม ๒๕๖๖ ตามที่กระทรวง สาธารณสุขได้เสนอและส่งให้สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกาตรวจสอบพิจารณา และส่งให้ คณะกรรมการประสานงานสภาผู้แทนราษฎรพิจารณาต่อไป

สภานราษฎรได้พิจารณาเรื่องร่างพระราชบัญญัติทั้ง ๔ ฉบับนี้ พร้อมกันไปใน วาระที่หานี้ ขึ้นรับหลักการ ในคราวประชุมสภานราษฎร ชุดที่ ๒๑ ปีที่ ๓ ครั้งที่ ๕ (สมัยสามัญนิติบัญญัติ) วันพุธที่ ๒๐ สิงหาคม ๒๕๖๖ โดยลงมติรับหลักการแห่ง ร่างพระราชบัญญัติทั้ง ๔ ฉบับพร้อมกันไปด้วยคะแนนเสียงเอกฉันท์ และลงมติให้ตั้ง คณะกรรมการบริหารสามัญ จำนวน ๓๕ คน เพื่อพิจารณาในวาระที่สองขึ้นคณะกรรมการที่ ก่อตั้งโดยถือร่างพระราชบัญญัติของคณะกรรมการชุดที่ ๒๑ ปีที่ ๓ ครั้งที่ ๕ (สมัยสามัญนิติบัญญัติ) ให้เป็นหลักในการพิจารณา และกำหนดการ แก้ไขที่ดีภายนอกใน ๙ วัน

บันทึกประชุมผู้บริหารสำนักงานเขตพื้นที่

- | | | |
|--|---|--------------------------------|
| ๑. รองผู้อำนวยการฯ พร้อมด้วย พัฒนาฯ | เป็นไปตามตกลงคณะกรรมการ | |
| ๒. พยาบาลชีวะ มูลค่า | เป็นการประชุมคณะกรรมการฯ ครั้งที่หนึ่ง | |
| ๓. พยาบาลน้ำ วิธียกจ้า | เป็นการประชุมคณะกรรมการฯ ครั้งที่สอง | |
| ๔. พยาบาลรด กัวมันเยร์วิวัต | เป็นไปตามตกลงคณะกรรมการฯ | |
| ๕. นางคุณดาว พลบุตร | เป็นไปตามตกลงคณะกรรมการฯ | |
| ๖. นางสัลลักษณ์ วงศ์สุนทร | ๗. นายกิตติ สมบูรณ์ | ๘. นายกิตติ ลูกะ |
| ๘. พยาบาลน้ำ วิชชุบัวภานุ | ๙. นางสาวชาลย์ สุวิชาญต์ | ๑๐. พยาบาลน้ำ ศักดิ์ อังคณาพสก |
| ๑๐. นางใชยลลัลย์ ไตรายสุนันท์ | ๑๑. นายทวีศักดิ์ อันรุษพันธ์ | |
| ๑๑. นายต่อพงษ์ อาชัยสารสิน | ๑๒. นายอภิเนศ เจริญรัตน์ | |
| ๑๒. นางชนนัน วรรษนิเวศวั提 | ๑๓. นางนิภา พรังศุภกุล | |
| ๑๓. นางสาวชัย ศรีนทร์ค้า | ๑๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ประใบชน์ บุญตินสุข | |
| ๑๔. พยาบาลราบ ลังกาภรณ์ | ๑๕. นายประสงค์ บูรณะรงค์ | |
| ๑๕. นางกีรดา ลรดาดุษฎี | ๑๖. นางกฤมินทร์ สิริยะประเสริฐ | |
| ๑๖. พยาบาลน้ำ อดิเรกสาร | ๑๗. นางสาวรังษิมา วงศ์รัตน์ | |
| ๑๗. นายวิชัย ห้วยจิตราณีชากุ | ๑๘. พยาบาลชัย ปีนพัฒน์พันธ์ | |
| ๑๘. นายวิสาท ลันทร์พิทักษ์ | ๑๙. นายศุภชัย ใจสมุทร | |
| ๑๙. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สมชาย วิริยะยุทธกุล | ๒๐. นางสมพาก ลพทัยร่วงเรือง | |
| ๒๐. พยาบาลน้ำ วนิชนาท์ | ๒๑. นายอุดมเดช วัฒนธรรมกิจ | |
| ๒๑. พยาบาลน้ำ | | |

เมื่อคัดเลือกกรรมการวิสามัญได้พิจารณาแล้วและได้เสนอว่างพระราชนม์ัญญาที่นี้ พร้อมด้วยรายจานกการพิจารณาความต้องดูแลคณะกรรมการฯ วิสามัญต่อสภากผู้แทนราษฎร และได้บรรจุลงเบี้ยบไว้ระการประชุมสภากผู้แทนราษฎร ครั้งที่ ๒๐ ปีที่ ๕ ครั้งที่ ๑๑ (สมัยสามัญทั่วไป) วันพุธที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๗ ที่ประชุมสภากผู้แทนราษฎรได้พิจารณาไว้พระราชนม์ัญญาติดภาระในวาระที่สองของพิจารณาเรื่องทราบผ้าห่มมาตราในคราวประชุมสภากผู้แทนราษฎร ครั้งที่ ๒๑ ปีที่ ๕ ครั้งที่ ๑๗ (สมัยสามัญทั่วไป) วันพุธที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๗ โดยพิจารณาเรื่องตามลักษณะภาระนับรวมเงินร่างและเม็ดได้พิจารณาหักห้ามเป็นการสรุปอีกครั้งหนึ่ง โดยไม่มีสมการกับภาระที่ได้รับ แก้ไขด้วยคำต่อไปนี้

เมื่อจบการพิจารณาในวาระที่สองขึ้นพิจารณาเรียงตามลำดับมาตราแล้ว
ที่ประชุมสภากู้แห่งราชอาณาจูรได้พิจารณาต่อไปในวาระที่สาม โดยลงมติเห็นชอบด้วยคะแนน
เสียงเอกฉันท์ และส่งให้รัฐสภาพิจารณาต่อไป

อีนี้ เมื่อที่ประชุมสภากู้แห่งราชอาณาจูรได้พิจารณาและลงมติในวาระที่หนึ่ง
ขึ้นรับหลักการแห่งร่างพระราชบัญญัตินี้ฉบับนี้แล้ว ประธานรัฐสภาได้พิจารณาและมีคำริไห
คณะกรรมการบริการวิสามัญกิจกรรมของรัฐสภาพิจารณาว่าจะเห็นสมควรมอบหมายให้คณะกรรมการบริการ
สามัญประจำรัฐสภาคอดี หรือจะตั้งคณะกรรมการบริการวิสามัญ เพื่อพิจารนาร่างพระราชบัญญัตินี้
ตามนัยแห่งข้อบังคับการประชุมรัฐสภา พ.ศ. ๒๕๔๔ ข้อ ๑๐๙^{*} และ
ในคราวประชุมคณะกรรมการบริการวิสามัญกิจกรรมของรัฐสภา เมื่อวันอังคารที่ ๒ กันยายน ๒๕๔๙
ที่ประชุมได้พิจารณาแล้วเห็นควรมอบหมายให้คณะกรรมการบริการสามารถสุข รัฐสภา
เป็นผู้พิจารณาเสนอรายงานต่อประธานรัฐสภาเป็นการต่อวน ทั้งนี้ เพื่อเป็นข้อมูลประกอบ
การพิจารณาของสมาชิกรัฐสภาต่อไป

^{*} ข้อบังคับการประชุมรัฐสภา พ.ศ. ๒๕๔๔ ข้อ ๑๐๙ กำหนดว่า “เมื่อสภากู้แห่งราชอาณาจูรมีมติรับหลักการแห่งร่างพระราชบัญญัตินี้ฉบับนี้แล้ว ประธานรัฐสภาอาจเพิ่มจัดการตามความเหมาะสมให้กับคณะกรรมการบริการ
สามัญประจำรัฐษากาคดี ได้โดยที่มีที่มาซึ่งทางรัฐสภาในกรณีที่เกิดความจำเป็น แต่หากไม่สามารถจัดทำได้ ให้แต่งตั้งคณะกรรมการบริการวิสามัญชั่วคราวได้ในวันเดียวกัน
เช่นเดียวกัน ไม่เกินสิบสี่เดือน แล้วแต่กรณี ที่อยู่ในการพิจารณาต่อวนของรัฐสภาเป็นปกติ ประชุมรัฐสภาได้ให้แต่งตั้งคณะกรรมการบริการ
สามัญชั่วคราวโดยที่มีที่มาซึ่งทางรัฐษาในกรณีที่เกิดความจำเป็น ให้คณะกรรมการบริการดังกล่าวรายงานต่อประธานรัฐสภา
เป็นรายสัปดาห์ ทั้งนี้ เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการพิจารณาของสมาชิกในการพิจารณางานต่อวน
รัฐษาในกรณีที่เกิดความจำเป็น”

ประเด็นสำคัญ

จากการอภิปรายของสมาชิกสภาผู้แทนราษฎร
เกี่ยวกับร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..) พ.ศ.
ที่สภาผู้แทนราษฎรลงมติเห็นชอบแล้ว

๑. สรุปประเด็นสำคัญในการพิจารณาของสภาผู้แทนราษฎรในวาระที่หนึ่ง
 - ไม่มีการอภิปราย

ผลการพิจารณาของสภาผู้แทนราษฎรในวาระที่หนึ่ง

มติที่ประชุม ที่ประชุมสภาผู้แทนราษฎรได้ลงมติรับหลักการแห่งร่างพระราชบัญญัติฉบับนี้ ด้วยคะแนนเสียงเอกฉันท์

๒. สรุปประเด็นสำคัญและผลการพิจารณาของสภาผู้แทนราษฎรในวาระที่สอง
ขั้นพิจารณาเรียงตามลำดับมาตรา

- ๒.๑ ประเด็นที่มีการอภิปรายและได้รับความสนใจย่างกว้างขวาง
 - ไม่มีการอภิปราย

- ๒.๒ ผลการพิจารณาของสภาผู้แทนราษฎรในวาระที่สองขั้นพิจารณา
เรียงตามลำดับมาตรา

ร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ
(ฉบับที่ ..) พ.ศ.

ชื่อร่างพระราชบัญญัติ

ไม่มีการแก้ไข

คำประ ragazzi

ไม่มีการแก้ไข

มาตรา ๑

ไม่มีการแก้ไข

มาตรา ๒

ไม่มีการแก้ไข

มาตรา ๔ ยกเลิกมาตรา ๔
บทนิยามคำว่า “กायภาพบำบัด”
และ “เทคนิคการแพทย์”

ไม่มีการแก้ไข

มาตรา ๕ ยกเลิกมาตรา ๕ (๓) และ (๔)

ไม่มีการแก้ไข

มาตรา ๕ แก้ไขมาตรา ๕ (๑)
คณะกรรมการแก้ไข ดังนี้

“มาตรา ๕ ให้ยกเลิกความใน (๑) ของมาตรา ๘ แห่งพระราชบัญญัติ
การประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๙ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“(๑) กรรมการซึ่งเป็นผู้แทนจากกระทรวงสาธารณสุข จำนวนสี่คน กระทรวง
กลาโหม ที่ปรึกษาหัวหน้าศูนย์ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา แพทยสภา ทันตแพทยสภา
สถาบันการพยาบาล สถาบันสังคม สถาบันกษาภาพบำบัด สถาบันเทคนิคการแพทย์ แห่งละหมาดคน
และผู้แทนจากคณะกรรมการวิชาชีพสาขาต่าง ๆ ตามพระราชบัญญัตินี้สาขะสองคน และ”

มติ ที่ประชุมสภาผู้แทนราษฎรเห็นด้วยกับการแก้ไขของคณะกรรมการวิชา

มาตรา ๖ แก้ไขมาตรา ๑๐ (๑) และ (๒)

ไม่มีการแก้ไข

มาตรา ๗ ยกเลิกมาตรา ๑๔ (๓) และ (๔)

ไม่มีการแก้ไข

มาตรา ๘ ยกเลิกมาตรา ๑๗ และมาตรา ๑๘

ไม่มีการแก้ไข

มาตรา ๙ ยกเลิกมาตรา ๓๓ (๓) และ (๔)

ไม่มีการแก้ไข

เมื่อที่ประชุมสภาผู้แทนราษฎรได้พิจารณาเรียงตามลำดับมาตราจนครบร่างแล้ว
ที่ประชุมได้พิจารณาทั้งร่างเป็นการสรุปอีกครั้งหนึ่ง ตามนี้ข้อบังคับการประชุม
สภาผู้แทนราษฎร พ.ศ. ๒๕๔๙ ข้อ ๑๑ โดยไม่มีสมาชิกสภาผู้แทนราษฎรขอแก้ไขเพิ่มเติม
ถ้อยคำแต่อย่างใด จึงเป็นอันชอบการพิจารณาในวาระที่สอง

ผลการพิจารณาของสภาผู้แทนราษฎรในวาระที่สาม

มติที่ประชุม ที่ประชุมสภาผู้แทนราษฎรได้ลงมติในวาระที่สามเห็นชอบด้วย
กับร่างพระราชบัญญัตินี้ ด้วยคะแนนเสียงเอกฉันท์

ส่วนที่ ๒

ตารางเปรียบเทียบ

พระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒

กับ

ร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ

(ฉบับที่ ..) พ.ศ.

ที่สภาผู้แทนราษฎรลงมติเห็นชอบแล้ว

ตารางเปรียบเทียบ

พระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๓๙ (เฉพาะส่วนเกี่ยวข้องกับที่มีการแก้ไข)

กับ

ร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ...) พ.ศ. (ที่สภาผู้แทนราษฎรลงมติเห็นชอบแล้ว)

พระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๓๙ (เฉพาะส่วนเกี่ยวข้องกับที่มีการแก้ไข)	ร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ...) พ.ศ. (สภาผู้แทนราษฎรลงมติเห็นชอบแล้ว)
<p style="text-align: center;">พระราชบัญญัติ การประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๓๙</p> <hr/> <p style="text-align: center;">ภูมิพลอดุลยเดช ป.ร. ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๓๙ เป็นปีที่ ๔๙ ในรัชกาลปัจจุบัน</p> <p>พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มีพระบรมราชโองการ โปรดเกล้าฯ ให้ประกาศว่า</p> <p>โดยที่เป็นการสมควรรับรู้ถึงกฎหมายว่าด้วยการควบคุมการประกอบ โรคศิลปะ</p> <p>พระราชบัญญัตินี้มีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพ ของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๙ ประกอบกับมาตรา ๓๕ มาตรา ๓๖ มาตรา ๓๗ มาตรา ๔๘ และมาตรา ๕๐ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทยบัญญัติให้กระทำ ได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย</p>	<p style="text-align: center;">ร่าง พระราชบัญญัติ การประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ...) พ.ศ.</p> <hr/> <p>ภูมิพลอดุลยเดช ป.ร. ให้ไว้ ณ วันที่ ๑๐ พฤษภาคม พ.ศ. เป็นปีที่ ๔๙ ในรัชกาลปัจจุบัน</p> <p>พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มีพระบรมราชโองการ โปรดเกล้าฯ ให้ประกาศว่า</p> <p>โดยที่เป็นการสมควรแก้ไขเพิ่มเติมกฎหมายว่าด้วยการประกอบโรคศิลปะ พระราชบัญญัตินี้มีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพ ของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๙ ประกอบกับมาตรา ๓๕ มาตรา ๓๖ มาตรา ๓๗ มาตรา ๔๘ และมาตรา ๕๐ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย บัญญัติให้กระทำ ได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย</p>

<p>พระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๖๒ (เฉพาะส่วนเกี่ยวข้องกับที่มีการแก้ไข)</p>	<p>ร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..) พ.ศ. (สภาพัฒนารายการลงมติเห็นชอบแล้ว)</p>
<p>จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ตราพระราชบัญญัติขึ้นไว้โดยคำแนะนำและยินยอมของรัฐสภา ดังต่อไปนี้</p> <p>มาตรา ๑ พระราชบัญญัตินี้เรียกว่า “พระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๖๒”</p> <p>มาตรา ๒ พระราชบัญญัตินี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษา เป็นต้นไป</p> <p>มาตรา ๓ ในพระราชบัญญัตินี้</p> <p>“การประกอบโรคศิลปะ” หมายความว่า การประกอบวิชาชีพที่กระทาหรือมุ่งหมายจะกระทาต่อมนุษย์เกี่ยวกับการตรวจโรค การวินิจฉัยโรค การบำบัดโรค การป้องกันโรค การส่งเสริมและการฟื้นฟูสุขภาพ การอนุรักษ์ แต่ไม่รวมถึงการประกอบวิชาชีพทางการแพทย์และสาธารณสุขอื่นตามกฎหมายว่าด้วยการนั้น ๆ</p> <p>“การแพทย์แผนไทย” หมายความว่า การประกอบโรคศิลปะตามความเชื่อหรือที่รากแบบไทยที่ถ่ายทอดและพัฒนาสืบทอดกันมา หรือตามการศึกษาจากสถานศึกษาที่คณะกรรมการรับรอง</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>มาตรา ๑ พระราชบัญญัตินี้เรียกว่า “พระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..) พ.ศ.”</p> <p>มาตรา ๒ พระราชบัญญัตินี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป</p> <p>มาตรา ๓ ให้ยกเลิกบทนิยามคำว่า “กายภาพบำบัด” และ “เทคนิคการแพทย์” ในมาตรา ๔ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๖๐</p>

<p>พระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๕๒ (เฉพาะส่วนเกี่ยวข้องกับที่มีการแก้ไข)</p> <p>“กระทรวง” หมายความว่า การตรวจ การวินิจฉัย การบำบัดหรือการป้องกันโรคด้วยกรรมวิธีการแพทย์แผนไทย</p> <p>“มาตรฐาน” หมายความว่า การกระทำในการเตรียมยา การผลิตยา การประดิษฐ์ยา การเลือกสรรยา การควบคุม และการประกันคุณภาพยา การป้องยา และการจ่ายยาตามใบสั่งยาของผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาการแพทย์แผนไทย และการจัดจำหน่ายยาตามกฎหมายว่าด้วยยา ทั้งนี้ ด้วยกรรมวิธีการแพทย์แผนไทย</p> <p>“การพัฒนาระบบ” หมายความว่า การตรวจ การบำบัด การแนะนำ และการส่งเสริมสุขภาพอย่างมีคุณภาพ การป้องกันความผิดปกติในระยะตั้งครรภ์และระยะคลอด การทำความสะอาด การดูแลและส่งเสริมสุขภาพมารดาและการดูแลเด็กในระยะหลังคลอด ทั้งนี้ด้วยกรรมวิธีการแพทย์แผนไทย</p> <p>“การแพทย์แผนไทยประยุกต์” หมายความว่า การประกอบโรคศิลปะตามการศึกษาจากสถานศึกษาที่คณะกรรมการรับรอง และใช้เครื่องมือวิทยาศาสตร์การแพทย์ เพื่อการวินิจฉัยและการบำบัดโรคตามที่กำหนดในกฎหมาย</p> <p>“กายภาพบำบัด” หมายความว่า การกระทำต่อมนุษย์เกี่ยวกับ การตรวจประเมิน การวินิจฉัยและการบำบัดความบกพร่องของร่างกายซึ่งเกิดเนื่องจากภาวะของโรคหรือการเคลื่อนไหวที่ไม่ปกติ การส่งเสริมสุขภาพ การป้องกัน การแก้ไข และการฟื้นฟูความสามารถสุภาพความพิการของร่างกายและจิตใจด้วยวิธีการทางกายภาพบำบัด หรือการใช้เครื่องมือหรืออุปกรณ์ที่รัฐมนตรีประกาศให้เป็นเครื่องมือหรืออุปกรณ์กายภาพบำบัด</p>	<p>ร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..) พ.ศ. (สภาก្រែកនាម្យរសែនពិនិត្យឡា)</p>
---	--

<p>พระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒ (เฉพาะส่วนเกี่ยวข้องกับที่มีการแก้ไข)</p> <p>“เทคนิคการแพทย์” หมายความว่า การกระทำใด ๆ เพื่อให้ได้สิ่งด้วยย่าง และการดำเนินการโดยวิธีทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อการวินิจฉัย การดูแล ตามการบำบัด การพยากรณ์โรค การป้องกันโรค การประเมินภาวะทางสุขภาพ หรือการวิจัย</p> <p>“ผู้ประกอบโรคศิลปะ” หมายความว่า บุคคลซึ่งได้เขียนทะเบียนและรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะจากคณะกรรมการวิชาชีพ</p> <p>“ในอนุญาต” หมายความว่า ในอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะ</p> <p>“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการการประกอบโรคศิลปะ</p> <p>“กรรมการ” หมายความว่า กรรมการการประกอบโรคศิลปะ</p> <p>“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการการประกอบโรคศิลปะ</p> <p>“อนุกรรมการ” หมายความว่า อนุกรรมการการประกอบโรคศิลปะ</p> <p>“หนังงานเจ้าหน้าที่” หมายความว่า ผู้ซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งให้ปฏิบัติภารกิจตามพระราชบัญญัตินี้</p> <p>“รัฐมนตรี” หมายความว่า รัฐมนตรีฝ่ายน้ำราชการตามพระราชบัญญัตินี้</p> <p>มาตรา ๔ ให้ยกเลิก (๓) และ (๔) ของมาตรา ๕ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒</p> <p>มาตรา ๕ การประกอบโรคศิลปะตามพระราชบัญญัตินี้ แบ่งเป็นสาขา ดังนี้</p> <p>(๑) สาขาวิชาการแพทย์แผนไทย ได้แก่ เวชกรรมไทย เกสัชกรรมไทย การพุ่งกระดาษไทย และการแพทย์แผนไทยประเทกอื่นตามที่รัฐมนตรีประกาศกำหนด โดยคำแนะนำขององค์กรกรรมการ</p>	<p>ร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..) พ.ศ. (สภาพัฒนาภาระลงมติเห็นชอบแล้ว)</p>
---	--

<p>พระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๕๗ (เฉพาะส่วนเกี่ยวข้องกับที่มีการแก้ไข)</p> <p>(๒) สาขาวิชาการแพทย์แผนไทยประยุกต์ (๓) สาขาวิชาภาษาพม่าบัต (๔) สาขาวิชาเทคนิคการแพทย์ (๕) สาขาวิชานิติธรรมที่กำหนดโดยพระราชบัญญัติ</p> <p>มาตรา ๙ ให้มีคณะกรรมการการประกอบโรคศิลปะประกอบด้วย ปลัดกระทรวงสาธารณสุขเป็นประธานกรรมการ และกรรมการอื่นดังต่อไปนี้</p> <p>(๑) กรรมการซึ่งเป็นผู้แทนจากกระทรวงสาธารณสุขจำนวนสี่คน กระทรวงกลาโหม ทบวงมหาวิทยาลัย 医药分院 แพทย์สภาก หันดแพทย์สภาก สภากการพยาบาล และ สภากเภสัชกรรม แห่งละหนึ่งคน และผู้แทนจากคณะกรรมการวิชาชีพสาขาต่าง ๆ ตามพระราชบัญญัตินี้ สาขาละสองคน และ</p> <p>(๒) กรรมการซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งจากผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนไม่เกินห้าคน ให้ผู้อำนวยการกองการประกอบโรคศิลปะ เป็นกรรมการและเลขานุการ</p> <p>มาตรา ๑๐ กรรมการตามมาตรา ๙ (๑) ต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะดังห้าม ดังต่อไปนี้</p> <p>(๑) เป็นผู้ประกอบโรคศิลปะ ผู้ประกอบวิชาชีพเวชกรรม ผู้ประกอบวิชาชีพการพยาบาลและการพดุงครรภ์ ผู้ประกอบวิชาชีพเภสัชกรรม หรือผู้ประกอบวิชาชีพ</p>	<p>ร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..) พ.ศ. (สภาพัฒนราษฎรลงมติเห็นชอบแล้ว)</p> <p>มาตรา ๕ ให้ยกเลิกความใน (๑) ของมาตรา ๙ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๕๗ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน</p> <p>(๑) กรรมการซึ่งเป็นผู้แทนจากกระทรวงสาธารณสุข จำนวนสี่คน กระทรวงกลาโหม สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา 医药分院 แพทย์สภาก หันดแพทย์สภาก สภากการพยาบาล สภากเภสัชกรรม สภากายภาษาพม่าบัต สภากเทคนิคการแพทย์ แห่งละหนึ่งคน และผู้แทนจากคณะกรรมการวิชาชีพสาขาต่าง ๆ ตามพระราชบัญญัตินี้ สาขาละสองคน และ</p> <p>มาตรา ๖ ให้ยกเลิกความใน (๑) และ (๒) ของมาตรา ๑๐ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๕๗ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน</p> <p>(๑) เป็นผู้ประกอบโรคศิลปะ ผู้ประกอบวิชาชีพเวชกรรม ผู้ประกอบวิชาชีพการพยาบาลและการพดุงครรภ์ ผู้ประกอบวิชาชีพเภสัชกรรม ผู้ประกอบวิชาชีพ</p>
---	--

พระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ ^๑ พ.ศ. ๒๕๔๒ (เฉพาะส่วนเกี่ยวข้องกับที่มีการแก้ไข)	ร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ ^๒ (ฉบับที่ ...) พ.ศ. (สภากู้แท้หน่วยกรองมติเห็นชอบแล้ว)
<p>ทันตกรรม ตามกฎหมายว่าด้วยการนั้น</p> <p>(๒) เป็นผู้ไม่เคยถูกสั่งพักใช้ใบอนุญาตหรือเพิกถอนใบอนุญาตตามพระราชบัญญัตินี้ หรือตามกฎหมายว่าด้วยการควบคุมการประกอบโรคศิลปะ กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพเวชกรรม กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพการพยาบาลและการผดุงครรภ์ กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพเภสัชกรรม กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพหันดกรรม และแต่กรณี</p> <p>(๓) ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย</p> <p>มาตรา ๑๔ ให้มีคณะกรรมการวิชาชีพในสาขาต่าง ๆ ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> (๑) คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทย (๒) คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทยประยุกต์ (๓) คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาภัณฑ์ (๔) คณะกรรมการวิชาชีพสาขาเทคนิคการแพทย์ (๕) คณะกรรมการวิชาชีพสาขาอื่นตามที่กำหนดโดยพระราชโองฤทธิ์ก้าวที่ออกตามมาตรา ๕ (๕) 	<p>ทันตกรรม ผู้ประกอบวิชาชีพภายใต้ภาระน้ำด้วย หรือผู้ประกอบวิชาชีพเทคนิคการแพทย์ ตามกฎหมายว่าด้วยการนั้น</p> <p>(๒) เป็นผู้ไม่เคยถูกสั่งพักใช้ใบอนุญาตหรือเพิกถอนใบอนุญาตตามพระราชบัญญัตินี้ หรือตามกฎหมายว่าด้วยการควบคุมการประกอบโรคศิลปะ กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพเวชกรรม กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพการพยาบาลและการผดุงครรภ์ กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพเภสัชกรรม กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพหันดกรรม กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพภัณฑกรรม กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพภัณฑกรรม กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพแพทย์แผนไทยและแต่กรณี"</p> <p>มาตรา ๗ ให้ยกเลิก (๓) และ (๔) ของมาตรา ๑๔ แห่งพระราชบัญญัติ การประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒</p>

<p>พระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๘ (เฉพาะส่วนเกี่ยวกับกันที่มีการแก้ไข)</p> <p>มาตรา ๑๗ คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาภาร্তาบังคับ ประกอบด้วย</p> <p>(๑) กรรมกรวิชาชีพโดยตำแหน่ง ได้แก่ อธิบดีกรมการแพทย์และคณะกรรมการวิชาชีพโดยตำแหน่ง หรือหัวหน้าภาควิชาภาร์ต้าบังคับหรือที่เรียกชื่ออย่างอื่น ในท่านองเดียวกันในสถาบันอุดมศึกษาที่ได้รับความเห็นชอบหรือได้รับอนุญาตจาก ทบวงมหาวิทยาลัยให้จัดตั้งขึ้น</p> <p>(๒) กรรมกรวิชาชีพซึ่งรู้มั่นตรีแต่งตั้งจากผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนไม่เกินสามคน</p> <p>(๓) กรรมกรวิชาชีพซึ่งได้รับเลือกตั้งโดยผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาวิชาภาร์ต้าบังคับ มีจำนวนเท่ากับจำนวนกรรมกรวิชาชีพใน (๑) และ (๒) รวมกันในขณะเลือกตั้ง แต่ละคราว</p> <p>ให้ผู้อำนวยการกองการประกอบโรคศิลปะเป็นกรรมกรและเลขานุการ</p> <p>มาตรา ๑๙ คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาแพทย์นิคมการแพทย์ ประกอบด้วย</p> <p>(๑) กรรมกรวิชาชีพโดยตำแหน่ง ได้แก่ อธิบดีกรมวิทยาศาสตร์การแพทย์ และคณะกรรมการแพทย์หรือที่เรียกชื่ออย่างอื่นในท่านองเดียวกันในสถาบัน อุดมศึกษาที่ได้รับความเห็นชอบ หรือได้รับอนุญาตจากทบวงมหาวิทยาลัยให้จัดตั้งขึ้น</p> <p>(๒) กรรมกรวิชาชีพซึ่งรู้มั่นตรีแต่งตั้งจากผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนไม่เกิน สามคน</p>	<p>ร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ..) พ.ศ. (สภาพัฒนราษฎรลงมติเห็นชอบแล้ว)</p> <p>มาตรา ๙ ให้ยกเลิกมาตรา ๑๗ และมาตรา ๑๙ แห่งพระราชบัญญัติ การประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๘</p>
--	---

<p>พระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๕๒ (เฉพาะส่วนเกี่ยวข้องกับที่มีการแก้ไข)</p> <p>(๓) กรรมกรวิชาชีพซึ่งได้รับเลือกตั้งโดยผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาเทคนิคการแพทย์ มีอำนาจเท่ากับจำนวนกรรมกรวิชาชีพใน (๑) และ (๒) รวมกันในขณะเลือกตั้ง แต่ละคราว ให้ผู้อำนวยการกองการประกอบโรคศิลปะเป็นกรรมกรและเลขานุการ</p> <p>มาตรา ๓๓ ผู้ขอเขียนทะเบียนและรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะในแต่ละสาขา ต้องมีความรู้ในวิชาชีพดังต่อไปนี้</p> <p>(๑) สาขาการแพทย์แผนไทย</p> <p>(ก) ได้รับการอบรมหรือถ่ายทอดความรู้จากผู้ประกอบโรคศิลปะซึ่งได้รับอนุญาตให้ถ่ายทอดความรู้ในสถาบันหรือสถานพยาบาลที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทยรับรองตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่กำหนดในกฎกระทรวง และได้ผ่านการทดสอบจากคณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทยแล้ว หรือ</p> <p>(ข) ได้รับการอบรมจากสถาบันการศึกษาการแพทย์แผนไทยที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทยรับรอง โดยคณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทยอาจสอบความรู้ก่อนก็ได้ตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทยกำหนด หรือ</p> <p>(ค) เป็นผู้ที่ส่วนราชการรับรองและผ่านการประเมินตามเงื่อนไขของคณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทย</p>	<p>ร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ...) พ.ศ. (สภานิติบัญญัติเห็นชอบแล้ว)</p> <p>มาตรา ๓ ให้ยกเลิก (๓) และ (๔) ของมาตรา ๓๓ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๕๒</p>
---	--

พระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ

พ.ศ. ๒๕๕๒

(เฉพาะส่วนเกี่ยวข้องกับที่มีการแก้ไข)

(๒) สาขาวิชาระบบทดสอบในส่วนของการศึกษาที่คณานุกรรมาธิการวิชาชีพสาขาวิชาแพทย์แผนไทยประยุกต์รับรอง โดยคณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาแพทย์แผนไทยประยุกต์อาจสอบความรู้ก่อนก็ได้ตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาแพทย์แผนไทยประยุกต์กำหนด

(๓) สาขาวิชาภาษาพื้นเมือง ต้องเป็นผู้ได้รับปริญญาหรือประกาศนียบัตรเทียบเท่าปริญญาสาขาวิชาภาษาพื้นเมืองจากสถาบันการศึกษาที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาภาษาพื้นเมืองรับรอง โดยคณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาภาษาพื้นเมืองอาจสอบความรู้ก่อนก็ได้ตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาภาษาพื้นเมืองกำหนด สำหรับผู้สำเร็จจากต่างประเทศซึ่งมิได้มีสัญชาติไทย ต้องได้รับอนุญาตให้ประกอบโรคศิลปะสาขาภาษาพื้นเมืองจากประเทศไทยที่สำเร็จการศึกษาด้วย

(๔) สาขาวิชาเทคโนโลยีการแพทย์ ต้องเป็นผู้ได้รับปริญญาหรือประกาศนียบัตรเทียบเท่าปริญญาสาขาวิชาเทคโนโลยีการแพทย์จากสถาบันการศึกษาที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาเทคโนโลยีการแพทย์รับรอง โดยคณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาเทคโนโลยีการแพทย์อาจสอบความรู้ก่อนก็ได้ตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาเทคโนโลยีการแพทย์กำหนด สำหรับผู้สำเร็จจากต่างประเทศซึ่งมิได้มีสัญชาติไทย ต้องได้รับใบอนุญาตให้ประกอบโรคศิลปะสาขาเทคโนโลยีการแพทย์จากประเทศไทยที่สำเร็จการศึกษาด้วย

ร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ

(ฉบับที่ ..) พ.ศ.

(สภาพัฒนราษฎรลงมติเห็นชอบแล้ว)

<p>พระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ</p> <p>พ.ศ. ๒๕๗๒</p> <p>(เฉพาะส่วนเกี่ยวข้องกับที่มีการแก้ไข)</p>	<p>ร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ</p> <p>(ฉบับที่ ..) พ.ศ.</p> <p>(สภาพัฒนารัฐธรรมดิเร็นชอบแล้ว)</p>
<p>(๔) สาขาวิชานามพระราชกฤษฎีกาที่ออกตามมาตรา ๕ (๔) ต้องมีความรู้ ตามที่กำหนดในพระราชกฤษฎีกานั้น</p> <p>ผู้รับสนองพระบรมราชโองการ ชวน หลีกภัย</p> <p>นายกรัฐมนตรี</p>	<p>.....</p> <p>.....</p>

ส่วนที่ ๓

ข้อมูลประกอบการพิจารณา
ร่างพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ
(ฉบับที่ ..) พ.ศ.

**ระเบียบกระทรวงสาธารณสุข
ว่าด้วยการเลือกและการเลือกตั้งกรรมการวิชาชีพ***

พ.ศ. ๒๕๖๒

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๗ และมาตรา ๒๑ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ.๒๕๔๙ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงสาธารณสุข ออกรับเบี้ยนไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบกระทรวงสาธารณสุขว่าด้วยการเลือกและการเลือกตั้งกรรมการวิชาชีพ พ.ศ. ๒๕๖๒”

ข้อ ๒ ให้ยกเลิกระเบียบกระทรวงสาธารณสุขว่าด้วยการเลือกและการเลือกตั้งกรรมการวิชาชีพ พ.ศ.๒๕๓๒

ข้อ ๓ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

**หมวด ๑
การเลือกตั้งกรรมการวิชาชีพ**

ข้อ ๔ ให้มีการเลือกตั้งกรรมการวิชาชีพในแต่ละสาขาดังต่อไปนี้

- (๑) สาขาการแพทย์แผนไทย
- (๒) สาขาการแพทย์แผนไทยประยุกต์
- (๓) สาขากายภาพบำบัด
- (๔) สาขาเทคโนโลยีแพทย์
- (๕) สาขาอื่นตามที่กำหนดโดยพระราชบัญญัติ

กรรมการวิชาชีพในแต่ละสาขาตามวาระหนึ่งให้มีจำนวนเท่ากับกรรมการวิชาชีพโดยตำแหน่ง และกรรมการวิชาชีพซึ่งได้รับแต่งตั้งรวมกันในขณะเลือกตั้งแต่ละคราว

ให้คณะกรรมการการประกอบโรคศิลปะแต่งตั้งคณะกรรมการอำนวยการเลือกตั้งขึ้นมา ชุดหนึ่ง เป็นผู้ดำเนินการเลือกตั้งโดยให้คณะกรรมการอำนวยการเลือกตั้งมีอำนาจในการแต่งตั้ง ท nomine ทำงานและออกประกาศต่างๆ เพื่อดำเนินการให้เป็นไปตามระเบียบนี้

คณะกรรมการการอำนวยการเลือกตั้งและคณะกรรมการทำงานตามวาระสามไม่มีสิทธิสมัครรับเลือกตั้ง เป็นกรรมการวิชาชีพในคราวนั้น

ข้อ ๕ การดำเนินการเลือกตั้งให้ผู้ดำเนินการเลือกตั้งดำเนินการประจำกำหนด

- (๑) จำนวนกรรมการที่จะเลือกตั้งในวาระเลือกตั้งนั้น
- (๒) สถานที่ที่ยื่นใบสมัครรับเลือกตั้ง
- (๓) ระยะเวลาที่ยื่นใบสมัครรับเลือกตั้ง ซึ่งต้องไม่น้อยกว่าสามสิบวัน
- (๔) วันเลือกตั้ง

ให้ผู้ดำเนินการเลือกตั้งประธานกรรมการกำหนดตาม (๑)-(๔) พร้อมทั้งจัดทำบัญชีรายชื่อผู้มีสิทธิออกเสียงเลือกตั้งในวาระนั้น และแสดงไว้ ณ กองการประกอบโรคติดปะ กรมสนับสนุนบริการสุขภาพ หรือสำนักงานสาธารณสุขจังหวัด หรือวิธีการอื่นโดยตามที่เห็นสมควร

ข้อ ๖ ผู้สมัครรับเลือกตั้ง ต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้ :

- (๑) เป็นผู้ประกอบโรคติดปะในสาขาที่สมัคร
- (๒) เป็นผู้ไม่เคยถูกสั่งพักใช้ใบอนุญาตหรือเพิกถอนใบอนุญาต
- (๓) ไม่เป็นบุคคลสั่งจะถาย

ข้อ ๗ การสมัครรับเลือกตั้ง ผู้สมัครต้องยื่นใบสมัครรับเลือกตั้งตามแบบที่กำหนดต่อผู้ดำเนินการเลือกตั้ง ณ สถานที่ และภายใต้กำหนดระยะเวลาที่ผู้ดำเนินการเลือกตั้งได้ประกาศไว้

ข้อ ๘ ให้ผู้ดำเนินการเลือกตั้งประกาศรายชื่อผู้สมัครรับเลือกตั้งที่มีคุณสมบัติตามข้อ ๖ ไว้ที่ กองการประกอบโรคติดปะ กรมสนับสนุนบริการสุขภาพ หรือสำนักงานสาธารณสุขจังหวัดหรือ วิธีการอื่นโดยตามที่เห็นสมควร

ข้อ ๙ ถ้าผู้สมัครรับเลือกตั้ง มีจำนวนไม่เกินจำนวนกรรมการวิชาชีพในสาขาใดสาขาหนึ่งที่จะเลือกตั้ง ให้ถือว่าผู้สมัครรับเลือกตั้งที่มีรายชื่อยื่นในประกาศที่กำหนดไว้ในวาระนั้น เป็นผู้ได้รับการเลือกตั้งเป็นกรรมกรวิชาชีพในสาขาหนึ่ง โดยไม่ต้องมีการลงคะแนนเลือกตั้ง

ข้อ ๑๐ ให้ผู้ดำเนินการเลือกตั้งจัดส่งบัตรเลือกตั้ง ไปยังผู้ประกอบโรคติดปะในแต่ละสาขาเป็นบัตรเดียวตัวคนละหนึ่งบัตร และสำเนาประกาศรายชื่อผู้สมัครรับเลือกตั้ง รวมทั้งแจ้งกำหนดวันและเวลาสั่นสุดการลงคะแนนเลือกตั้ง ให้ผู้ประกอบโรคติดปะตั้งกล่าวทราบล่วงหน้าก่อนวันเลือกตั้ง ไม่น้อยกว่าสามสิบวัน

ข้อ ๑๑ การลงคะแนนเลือกตั้ง ให้กระทำการโดยการทำเครื่องหมายที่คณะกรรมการอำนวยการเลือกตั้งกำหนดที่หมายเขียนผู้สมัครรับเลือกตั้ง จำนวนไม่เกินจำนวนกรรมการที่จะเลือกตั้งในวาระการเลือกตั้งนั้นลงในบัตรเลือกตั้งที่ผู้ดำเนินการเลือกตั้งส่งให้ และลงลายมือชื่อให้สิทธิเลือกตั้งถึงประชาชนและอำนวยการเลือกตั้งภายในเวลาที่ผู้ดำเนินการเลือกตั้งกำหนด

ข้อ ๑๒ การตรวจนับคะแนนเลือกตั้ง ให้ผู้ดำเนินการเลือกตั้งเริ่มทำการตรวจนับคะแนน ภายในบ้านสิ่วโมง หลังกำหนดเวลาลงคะแนนเลือกตั้งสิ้นสุดตามที่คณะกรรมการอำนวยการ เลือกตั้งกำหนดและอนุกรรมการอำนวยการเลือกตั้งต้องประกาศสถานที่ที่จะทำการตรวจนับคะแนน กำหนดเวลาที่เริ่มนับคะแนนไว้ในที่เปิดเผยล่วงหน้าไม่น้อยกว่าสิบห้าวันก่อนการเลือกตั้งและการตรวจนับ คะแนนต้องทำติดต่อ กันไปจนสิ้นสุดในคราวเดียวกัน

ข้อ ๑๓ บัตรเลือกตั้งต้องเป็นให้ถือเป็นบัตรเลี้ยง จะถือเป็นคะแนนเลือกตั้งมิได้

- (๑) บัตรเลือกตั้งที่มิได้ออกโดยคณะกรรมการอำนวยการเลือกตั้ง
- (๒) บัตรเลือกตั้งที่ไม่ทำเครื่องหมายใดๆ หรือเครื่องหมายอื่นที่มิใช่เครื่องหมายตามที่คณะกรรมการอำนวยการอำนวยการเลือกตั้งกำหนด

(๑๐) บัตรเลือกตั้งที่ทำเครื่องหมายที่คณะอนุกรรมการอำนวยการเลือกตั้งกำหนด
เกินกว่าจำนวนกรรมการที่จะเลือกตั้งในวาระนั้น

(๑๑) บัตรเลือกตั้งที่ไม่มีลายมือชื่อผู้ใช้สิทธิเลือกตั้ง

(๑๒) บัตรเลือกตั้งตามที่คณะอนุกรรมการอำนวยการเลือกตั้งประกาศยกเว้น
กำหนดเวลาสิ้นสุดการลงคะแนน

(๑๓) บัตรเลือกตั้งที่ส่งถึงประธานคณะกรรมการอำนวยการเลือกตั้งหลังกำหนด
เวลาสิ้นสุดการลงคะแนน

(๑๔) บัตรเลือกตั้งตามที่คณะอนุกรรมการอำนวยการเลือกตั้งไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของ
อนุกรรมการหัวหน้าให้เป็นบัตรเสีย คำวินิจฉัยของคณะอนุกรรมการอำนวยการเลือกตั้งให้ถือ
เป็นที่สุด

(๑๕) บัตรเลือกตั้งที่ทำเครื่องหมายตามที่คณะอนุกรรมการอำนวยการเลือกตั้งกำหนด
ไม่ครบตามจำนวนกรรมการที่จะเลือกตั้งในวาระนั้นไม่ถือเป็นบัตรเสีย แต่จะนับคะแนนผู้สมัครรับเลือก
ตั้งเท่าที่ปรากฏในบัตร

ข้อ ๑๔ ผลการเลือกตั้งให้ผู้สมัครรับเลือกตั้งที่ได้คะแนนสูงสุดตามลำดับเท่าจำนวนกรรมการที่
เลือกตั้งในวาระนั้นเป็นผู้ได้รับเลือกตั้งเป็นกรรมการวิชาชีพ

กรณีมีผู้สมัครรับเลือกตั้งที่ได้คะแนนเท่ากันในลำดับสุดท้าย ให้ประธานคณะอนุกรรมการ
อำนวยการเลือกตั้งเป็นผู้ดำเนินการตัดสินโดยวิธีการจับฉลาก

การประกาศผลการเลือกตั้งให้ดำเนินการภายใน ๗ วันหลังกำหนดเวลาสิ้นสุดการลงคะแนน

ข้อ ๑๕ ในกรณีที่มีผู้ได้รับเลือกตั้งเป็นกรรมการวิชาชีพไม่ครบตามจำนวนกรรมการที่จะเลือกตั้ง^๑
ในวาระนั้น ให้ถือว่าตำแหน่งกรรมการวิชาชีพที่ขาดจำนวนไปนั้นว่างลงหรือมีกรณีกรรมการวิชาชีพ
ซึ่งว่างลงก่อนครบวาระ ให้ดำเนินการเลือกตั้งกรรมการเพิ่มเติมจนครบตามวิธีการที่กำหนดไว้ใน
ระเบียบนี้ให้แล้วเสร็จภายในหนึ่งร้อยแปดสิบวันนับแต่วันที่กรรมการดังกล่าวว่างลง

ข้อ ๑๖ การเลือกตั้งกรรมการวิชาชีพชุดใหม่เข้าตัวร่างตัวแทนงวดตามวาระ ให้คณะกรรมการ
การประคบโrocติดประจำเดือนการเลือกตั้งให้แล้วเสร็จและทราบผลก่อนกรรมการโดยการเลือกตั้ง^๒
ชุดก่อนพ้นวาระไม่น้อยกว่าสามสิบวัน

ข้อ ๑๗ การนับวาระสามปีของกรรมการวิชาชีพที่มาจากการเลือกตั้ง ในวาระเริ่มแรกให้นับ
ตั้งแต่วันประกาศผลการเลือกตั้งไปจนครบวาระสามปีพร้อมกับวาระของกรรมการวิชาชีพที่รัฐมนตรี
แต่งตั้งสำหรับวาระต่อๆไป ให้เริ่มนับตั้งแต่วันถัดจากวันครบสามปีของคณะกรรมการวิชาชีพ
ที่มาจากการเลือกตั้งที่เพิ่งครบวาระไปจนครบสามปี

หมวด ๒

การเลือกกรรมการวิชาชีพดำรงตำแหน่งต่างๆ

ข้อ ๑๙ การเลือกกรรมการวิชาชีพให้ดำรงตำแหน่งประธานกรรมการวิชาชีพและรองประธานกรรมการวิชาชีพ ให้กระทำภายในสามสิบวันนับแต่วันเลือกตั้งกรรมการวิชาชีพในแต่ละสาขา โดยให้คณะกรรมการวิชาชีพประชุมกัน เพื่อเลือกกรรมการวิชาชีพเป็นประธานกรรมการวิชาชีพและรองประธานกรรมการวิชาชีพดำรงตำแหน่งลงทะเบียน โดยดำเนินการเลือกที่จะดำเนินตามลำดับด้วย วิธีให้กรรมการวิชาชีพเสนอชื่อและมีกรรมการอย่างน้อยสามคนรับรองการเสนอชื่อนั้นๆ

การเลือกให้เลือกโดยการลงคะแนน ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดของแต่ละตำแหน่ง เป็นผู้ได้รับเลือกให้เป็นประธานกรรมการวิชาชีพและรองประธานกรรมการวิชาชีพ

กรณีมีผู้ได้คะแนนสูงสุดเท่ากัน ให้มีการลงคะแนนซ้ำจนกว่าจะได้ผู้มีคะแนนสูงสุด

กรณีมีการเสนอชื่อคนเดียวสำหรับตำแหน่งใด ให้ถือว่าผู้นั้นเป็นผู้ได้รับเลือกเพื่อดำรงตำแหน่งโดยไม่ต้องมีการลงคะแนน

หมวด ๓

การเลือกและการเลือกตั้งกรรมการวิชาชีพแทนตำแหน่งที่ว่าง

ข้อ ๒๐ ถ้าว่างของกรรมการวิชาชีพซึ่งได้รับเลือกตั้งเหลืออยู่ไม่ถึงเก้าสิบวัน การเลือกตั้งกรรมการวิชาชีพแทนในตำแหน่งที่ว่าง ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการวิชาชีพที่จะดำเนินการหรือไม่ก็ได้

ข้อ ๒๑ เมื่อตำแหน่งประธานกรรมการวิชาชีพหรือรองประธานกรรมการวิชาชีพว่างลงให้คณะกรรมการวิชาชีพดำเนินการเลือกตั้งผู้ดำรงตำแหน่งตั้งกล่าวใหม่แทนภายในสามสิบวันนับแต่วันที่ตำแหน่งนั้nv่างลง

การเลือกผู้ดำรงตำแหน่งตั้งกล่าวให้เป็นไปตามหมวด ๒ แห่งข้อบังคับนี้โดยอนุโลม

ข้อ ๒๒ ในกรณีที่มีปัญหาการปฏิบัติตามระเบียบนี้ ให้ปลัดกระทรวงสาธารณสุขเป็นผู้นิจฉัยชี้ขาด

ข้อ ๒๓ ให้ปลัดกระทรวงสาธารณสุขเป็นผู้รักษาการตามระเบียบนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๑๙ พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๕๖

ลงชื่อ สุดารัตน์ เกษราพันธุ์

(นางสุดารัตน์ เกษราพันธุ์)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงสาธารณสุข

ข่าวที่เกี่ยวข้อง*

ดันกม.แพทย์เข้าสภา ๒๔ มี.ค.

Source - เก็บไซต์ผู้จัดการรายวัน (Th)

Tuesday, March ๒๓, ๒๐๐๔ ๐๙:๑๖

**ผู้จัดการรายวัน - วิปรัชนาล แยกว่าง พ.อ.บ.วิชาชีพเทคนิคการแพทย์ และร่าง พ.ร.บ.วิชาชีพ
กายภาพบำบัด ออกจากม.การประกอบโรคศิลปะ เตรียมส่งเข้าสภา ๒๔ มี.ค. ส่วนรายงานผล
การดำเนินงานครม.อยู่ระหว่างพิจารณารายละเอียด**

นายวิชิต ปลังศรีสกุล เลขาธุการคณะกรรมการประสานงานพรศร่วมรัฐบาล (วิปรัชนาล) แสดงถึงภารกิจปรับปรุงรัฐบาลฯ ที่ประชุม ได้พิจารณาอยุ่หมายที่จะเข้าสู่สภาในวันที่ ๒๔ มี.ค.นี้ โดยในวาระแรกนั้น จะเป็นการพิจารณาเรื่องด่วนที่ ๑ คือ พ.ร.ก.แก้ไขเพิ่มเติม ประมวลกฎหมายอาญา พ.ศ. ๒๕๓๖ ซึ่งเป็นการเพิ่มเติม เกี่ยวกับฐานความผิดเกี่ยวกับการก่อการร้าย และ เรื่องด่วนที่ ๑๗ พ.ร.ก. แก้ไขเพิ่มเติม พ.ร.บ.ป้องกันและปราบปราม การฟอกเงิน ซึ่งเป็น กากรแก้ไขให้สอดคล้องโดยความพึงดูแลก่อนการร้ายมาอยู่ในพ.ร.บ.ป้องกันและปราบปราม การฟอกเงินด้วย เพื่อให้คุณธรรมการ ปปง. มีอำนาจที่จะเข้าไปยึดทรัพย์สินของขบวนการ ก่อการร้ายได้ เรื่องนี้จำเป็นที่จะต้องนำเข้าพิจารณาทันที เนื่องจากศาลรัฐธรรมนูญได้วินิจฉัย ตามที่วุฒิสมาชิกและสมาชิกสภาผู้แทนราษฎรทำเป็นคำร้องขอให้วินิจฉัยว่าขัดต่อรัฐธรรมนูญ หรือไม่ ซึ่งบัดนี้ศาลรัฐธรรมนูญวินิจฉัยว่าพ.ร.ก.ฉบับนี้ไม่ขัดต่อรัฐธรรมนูญ เพราะเป็นหน้าที่ ของสภาที่จะต้องนำเข้าพิจารณาก่อนตามที่รัฐธรรมนูญกำหนด

นายวิชิต กล่าวว่า ต่อจากนี้จะนำเรื่องที่วุฒิสภากำหนดที่จะแก้ไขเพิ่มเติมและพร้อมที่จะเป็น ภูมิใจเข้าพิจารณาในสภาก่อนที่จะมีการนำเรื่องที่คุณธรรมมาพิจารณาเพื่อ ประกาศให้เป็นกฎหมายโดยเร็วทั้งจากนั้นจะมีการนำเรื่องที่คุณธรรมมาพิจารณาได้พิจารณา เช่นเดียว ๔ ฉบับ ซึ่งมีพิจารณาในสภาก่อนแล้ว ร่าง พ.ร.บ.วิชาชีพเทคนิคการแพทย์ ซึ่งมีเนื้อหา สาระสำคัญในการยกเว้นวิชาชีพเทคนิคการแพทย์ ออกจากกฎหมายการประกอบโรคศิลปะ คือ ให้ดังส่วนแพทย์เป็นทางประยุชน์โดยมีชื่อบ

นายวิชิต กล่าวว่า ส่วนเรื่องด่วนที่ ๔.๖ เป็นร่าง พ.ร.บ.วิชาชีพกายภาพบำบัด พ.ศ. ๒๕๖๗ แยกออกจาก กฎหมายการกำกับโรคศิลปะ และให้มีการตั้งสภากายภาพบำบัดขึ้นมาเอง เพื่อควบคุม ดูแลกันเอง จากนั้นจะนำเรื่องด่วนที่ ๔.๔ คือ ร่าง พ.ร.บ.ประกอบโรคศิลปะ ฉบับที่.. พ.ศ. เพื่อให้สอดคล้องกับกฎหมาย วิชาชีพเทคนิคการแพทย์ และวิชาชีพกายภาพบำบัด ที่ได้แยกออกไป และเรื่องสุดท้ายที่ติดไว้กันมาเดลฯ พิจารณาในส่วนที่ ๒๔ ม.ค.นี้ คือ ร่าง พ.ร.บ. สถานพยาบาล ฉบับที่ พ.ศ. ... เพื่อให้สอดคล้องกับกฎหมายที่ได้แยกออกไปเข่นกัน

นอกจากนี้ ยังพิจารณา ร่าง พ.ร.บ.สถาบันภาษาไทย ที่ศาลรัฐธรรมนูญได้วินิจฉัยแล้ว โดยมีสาระสำคัญว่าให้ความสนใจทางวัฒนธรรมไทยให้กับคนต่างด้าว โดยมีนายอุทัย พิมพ์ใจชน ประธานรัฐสภา ได้ส่งร่างดังกล่าวไปยังประธานกุฎิสภานุฒิสภารเพื่อให้ดำเนินการแก้ไขต่อไปแล้ว

ส่วนกุฎิสภากำจดไปแก้ไขอย่างไร เพื่อให้ตรงกับมติและจะแจ้งต่อกุฎิสภารอย่างไร ถือเป็นเรื่องที่ประธานกุฎิสภากำจดดำเนินการ เมื่อแก้ไขเสร็จแล้วก็จะส่งต่อมายังประธานสภารฯ เพื่อขอมติและดำเนินการ ครอบคลุมสภารผู้แทนราษฎรซึ่งครั้งหนึ่ง จึงจะส่งให้สำนักงานเลขานุการคณะกรรมการรัฐมนตรีเพื่อทูลเกล้าฯ ต่อไป

นายวิชิต กล่าวต่อ ว่า ยังรู้สึกประทับใจที่ได้รับแจ้งจากสำนักงานเลขานุการคณะกรรมการรัฐมนตรี ในเรื่องของรายงานผลการดำเนินงานของคณะกรรมการรัฐมนตรี ตามแนวทางนโยบายพื้นฐานแห่งรัฐ เพื่อนำไปพิจารณาถึงรัฐมนตรี คำทำงฯ และรายละเอียดในเนื้อหา เพื่อพิจารณาและ มีมติบรรบุเข้าสู่กระบวนการปรับชุมของสภารผู้แทนราษฎรในโอกาสต่อไป--ฉบับ--

ภาคผนวก

:

- พระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ

พ.ศ. ๒๕๔๒

(๑)

สำนักงานคณะกรรมการกฤษฎีกา

พระราชบัญญัติ
การประกอบโรคศิลปะ
พ.ศ. ๒๕๔๒

กฎมิพลคุลยเดช ป.ร.
ให้ไว้ ณ วันที่ ๓๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๔๒
เป็นปีที่ ๕๙ ในรัชกาลปัจจุบัน

พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ ให้ประกาศว่า

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงกฎหมายว่าด้วยการควบคุมการประกอบโรคศิลปะ

พระราชบัญญัตินี้มีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๙ ประกอบกับมาตรา ๓๕ มาตรา ๗๖ มาตรา ๓๙ มาตรา ๔๔ และมาตรา ๕๐ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย บัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย

จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ตราพระราชบัญญัตินี้ไว้โดยคำแนะนำและยินยอมของรัฐสภา ดังต่อไปนี้

มาตรา ๑ พระราชบัญญัตินี้เรียกว่า “พระราชบัญญัติการประกอบโรคศิลปะ พ.ศ. ๒๕๔๒”

มาตรา ๒* พระราชบัญญัตินี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

มาตรา ๓ ให้ยกเลิก

- (๑) พระราชบัญญัติควบคุมการประกอบโรคศิลปะ พุทธศักราช ๒๕๗๘
(๒) พระราชบัญญัติควบคุมการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ๒) พุทธศักราช

๒๕๔๐

- (๓) พระราชบัญญัติควบคุมการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ๓) พุทธศักราช

๒๕๔๓

* จก.๒๕๔๒/๙๗๗/๘๔/๑๔ พฤษภาคม ๒๕๔๒

- (๔) พระราชบัญญัติควบคุมการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ๔) พ.ศ. ๒๕๗๐
 (๕) พระราชบัญญัติควบคุมการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ๕) พ.ศ. ๒๕๗๐
 (๖) พระราชบัญญัติควบคุมการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ๖) พ.ศ. ๒๕๗๘
 (๗) พระราชบัญญัติควบคุมการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ๗) พ.ศ. ๒๕๗๙
 (๘) พระราชบัญญัติควบคุมการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ๘) พ.ศ. ๒๕๗๑
 (๙) คำสั่งของคณะกรรมการประกาศแต่งตั้ง ฉบับที่ ๓๔ ลงวันที่ เดือน พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๗๗

(๑๐) พระราชบัญญัติควบคุมการประกอบโรคศิลปะ (ฉบับที่ ๙) พ.ศ. ๒๕๗๐

มาตรา ๔ “ในพระราชบัญญัตินี้

“การประกอบโรคศิลปะ” หมายความว่า การประกอบวิชาชีพที่กระทาหรือมุ่งหมายจะกระทำต่อมนุษย์เกี่ยวกับการตรวจโรค การวินิจฉัยโรค การบำบัดโรค การป้องกันโรค การส่งเสริมและการฟื้นฟูสุขภาพ การผดุงครรภ์ และไม่รวมถึงการประกอบวิชาชีพทางการแพทย์และสาธารณสุขอื่นตามกฎหมายว่าด้วยการนั้น ๆ

“การแพทย์แผนไทย” หมายความว่า การประกอบโรคศิลปะตามความรู้หรือตำราแบบไทยที่ถ่ายทอดและพัฒนาสืบต่อกันมา หรือตามการศึกษาจากสถานศึกษาที่คณะกรรมการรับรอง

“เวชกรรมไทย” หมายความว่า การตรวจ การตรวจ การวินิจฉัย การบำบัดหรือการป้องกันโรคด้วยวิธีการแพทย์แผนไทย

“เภสัชกรรมไทย” หมายความว่า การกระทำในการเตรียมยา การผลิตยา การประดิษฐ์ยา การเลือกสรรยา การควบคุมและการประกันคุณภาพยา การป้องกันและลดการจ่ายยาตามในสั่งยาของผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาการแพทย์แผนไทย และการจัดจำหน่ายยาตามกฎหมายว่าด้วยยา ทั้งนี้ ด้วยกรรมวิธีการแพทย์แผนไทย

“การผดุงครรภ์ไทย” หมายความว่า การตรวจ การบันดัด การแนะนำ และการส่งเสริมสุขภาพหญิงมีครรภ์ การป้องกันความผิดปกติในระยะตั้งครรภ์และระยะคลอด การทำคลอด การดูแลและส่งเสริมสุขภาพมารดาและทารกในระยะหลังคลอด ทั้งนี้ ด้วยกรรมวิธีการแพทย์แผนไทย

“การแพทย์แผนไทยประยุกต์” หมายความว่า การประกอบโรคศิลปะตามการศึกษาจากสถานศึกษาที่คณะกรรมการรับรอง และใช้เครื่องมือวิทยาศาสตร์การแพทย์ เพื่อการวินิจฉัยและการบำบัดโดยตามที่กำหนดในกฎหมาย

“กายภาพบำบัด” หมายความว่า การกระทำด้วยมนุษย์เกี่ยวกับการตรวจประเมิน การวินิจฉัย และการบำบัดความบกพร่องของร่างกายซึ่งเกิดเนื่องจากภาวะของโรคหรือการเคลื่อนไหวที่ไม่ปกติ การส่งเสริมสุขภาพ การป้องกัน การแก้ไขและการฟื้นฟูความเสื่อมสภาพ ความพิการของร่างกายและจิตใจด้วยวิธีการทางกายภาพบำบัด หรือการใช้เครื่องมือหรืออุปกรณ์ที่ช่วยสนับสนุนตัวประกอบให้เป็นเครื่องมือหรือคุ้มครองภัยกายภาพบำบัด

“เทคนิคการแพทย์” หมายความว่า การกระทำใด ๆ เพื่อให้ได้สิ่งตัวอย่างและการดำเนินการโดยวิธีการทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อการวินิจฉัย การติดตามการบำบัด การพยากรณ์โรค การป้องกันโรค การประเมินภาวะทางสุขภาพ หรือการวิจัย

“ผู้ประกอบโรคศิลปะ” หมายความว่า บุคคลซึ่งได้ขึ้นทะเบียนและรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะ เกตเวย์กรรมการวิชาชีพ

“ใบอนุญาต” หมายความว่า ใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะ

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการการประกอบโรคศิลปะ

“กรรมการ” หมายความว่า กรรมการการประกอบโรคศิลปะ

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการการประกอบโรคศิลปะ

“อนุกรรมการ” หมายความว่า อนุกรรมการการประกอบโรคศิลปะ

“พนักงานเจ้าหน้าที่” หมายความว่า ผู้ซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งให้ปฏิบัติการตามพระราชบัญญัตินี้

“รัฐมนตรี” หมายความว่า รัฐมนตรีผู้รักษาการตามพระราชบัญญัตินี้

มาตรา ๕ การประกอบโรคศิลปะตามพระราชบัญญัตินี้ แบ่งเป็นสาขات่าง ๆ ดังนี้

(๑) สาขาวิชาแพทย์แผนไทย ได้แก่ เวชกรรมไทย เกสัชกรรมไทย การพุ่งกระดูกไทย และการแพทย์แผนไทยประเภทอื่นตามที่รัฐมนตรีประกาศกำหนดโดยคำแนะนำของคณะกรรมการ

(๒) สาขาวิชาแพทย์แผนไทยประยุกต์

(๓) สาขาวิชาภารบนาด

(๔) สาขาวิชาเทคนิคการแพทย์

(๕) สาขารื่นตามที่กำหนดโดยพระราชบัญญัตินี้

มาตรา ๖ ในกรณีที่บบทบัญญัติแห่งกฎหมายได้อ้างถึงการประกอบโรคศิลปะ หรือผู้ประกอบโรคศิลปะ ในส่วนที่เกี่ยวกับบทบัญญัติแห่งพระราชบัญญัตินี้ ให้หมายความว่า ที่ในกรอบของการประกอบโรคศิลปะหรือผู้ประกอบโรคศิลปะตามพระราชบัญญัตินี้

มาตรา ๗ ให้รัฐมนตรีว่าการกระทรวงสาธารณสุขรักษาการตามพระราชบัญญัตินี้ และให้มีอำนาจแต่งตั้งพนักงานเจ้าหน้าที่ กับออกกฎหมายกระทรวงกำหนดค่าธรรมเนียมไม่เกินคัตตราห้ามพระราชบัญญัตินี้และกำหนดกิจการอื่น รวมทั้งออกระเบียบและประกาศ ทั้งนี้เพื่อปฏิบัติการตามพระราชบัญญัตินี้

กฎกระทรวง ระเบียบและประกาศนี้ เมื่อได้ประกาศในราชกิจจานุเบกษาแล้ว ให้ใช้บังคับได้

頁面 6

คณะกรรมการการประกันโรคศิลปะ

มาตรา ๔ ให้มีคณะกรรมการการประกกอบโปรดศิลปะ ประกกอบด้วย ปลัดกระทรวงสาธารณสุขเป็นประธานกรรมการ และกรรมการอื่นดังต่อไปนี้

(๑) กรรมการซึ่งเป็นผู้แทนจากกระทรวงสาธารณสุข จำนวนสี่คน
กระทรวงสาธารณสุข ทบทวนให้วิทยาลักษณ์ แพทย์สภานิตด้วยสภากาชาด และสภากาชาดประจำจังหวัด แห่งละหนึ่งคน และผู้แทนจากหน่วยงานที่พัฒนาการวิชาชีพสาขาต่างๆ ตามพระราชบัญญัตินี้ จำนวนสี่คน และ

(๒) กรรมการที่รับผิดชอบติดต่อจากผู้ทรงคุณวุฒิที่ทราบไม่เกินห้าคน ให้ผู้อำนวยการกองการประ同胞ໂຄດີລະປະເປົ້າກວມການແລະເຂົ້າກວມ

มาตรา ๕ ให้คณะกรรมการเลือกกรรมการคนหนึ่งเป็นรองประธานกรรมการ

มาตรา ๑๐ กรรมการตามมาตรา ๕ (๑) ต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะ
ต่อไปนี้

(๑) เป็นผู้ประกันโรคติดปั๊มประกันวิชาชีพแพทยกรรม ผู้ประกันวิชาชีพการพยาบาลและการพดุงครรภ์ ผู้ประกันวิชาชีพเภสัชกรรม หรือผู้ประกันวิชาชีพทันตกรรม ตามกฎหมายว่าด้วยการนั้น

(๒) เป็นผู้ไม่เดียวถูกสั่งพักใช้ใบอนุญาตหรือเพิกถอนใบอนุญาตตามพระราชบัญญัตินี้ หรือตามกฎหมายว่าด้วยการควบคุมการประกอบโรคติดต่อ กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพเวชกรรม กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพการพยาบาลและการพัฒนาระบบ กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพ เกจิกรรม กฎหมายว่าด้วยวิชาชีพทันตกรรม และมุ่งที่กราฟนี้

(๓) ไม่เป็นบคคลล้มละลาย

มาตรา ๑๑ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิตามมาตรา ๔ (๒) มีอำนาจอยู่ในด้านหนึ่ง
ทุกประชุมเป็นประจำ และอาจได้รับแต่งตั้งอีกได้

ในการนี้ที่กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิพ้นจากตำแหน่งก่อนครบวาระหรือในกรณีที่รัฐมนตรีแต่งตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพิ่มขึ้นในระหว่างที่กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิซึ่งแต่งตั้งไว้แล้วยังมีวาระอยู่ในตำแหน่ง ให้ผู้ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งแทนหรือให้เป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพิ่มขึ้นอยู่ในตำแหน่งเท่ากาวาระที่เหลืออย่างคงกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิซึ่งได้แต่งตั้งไว้แล้วนั้น

มาตรา ๗๙ นคกจากการพัฒนาแห่งตามวาระ กรรมการซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งตามมาตรา ๕ (๒) พัฒนาแห่งมีอ

- (๑) ตาย
- (๒) สาออก
- (๓) รัฐมนตรีให้คอก

มาตรา ๑๓ คณะกรรมการมีอำนาจและหน้าที่ ดังต่อไปนี้

(๑) เสนอความเห็นต่อรัฐมนตรีในการกำหนดนโยบาย แผนงาน และมาตรการ
ในการกำกับดูแลการประกอบโรคศิลปะ

(๒) ให้คำแนะนำหรือเสนอความเห็นต่อรัฐมนตรี ในการเพิ่มประเภทและสาขา
ของการประกอบโรคศิลปะ หรือการออกกฎหมายระหว่างประเทศ ระเบียบ และประกาศต่างๆ

(๓) แจ้งหรือโฆษณาข่าวสารด้วยวิธีการใด ๆ ตามที่เห็นสมควร เพื่อมิให้
ประชาชนหลงเข้าใจผิดซึ่งอาจเป็นอันตรายเนื่งจาก การประกอบโรคศิลปะ

(๔) ให้คำปรึกษาและแนะนำแก่คณะกรรมการวิชาชีพ

(๕) พิจารณาอนุมัติอุทธรณ์ค้ำสั่งของคณะกรรมการวิชาชีพตามมาตรา ๕๓ และ
มาตรา ๕๔

(๖) เร่งรัดให้พนักงานเข้าหน้าที่ ส่วนราชการ หรือคณะกรรมการวิชาชีพ
ปฏิบัติการตามอำนาจและหน้าที่ที่กฎหมายกำหนด

(๗) แต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อกระทำการใด ๆ อันอยู่ในอำนาจและหน้าที่ของ
คณะกรรมการ

(๘) ปฏิบัติการอื่นได้ตามที่กฎหมายกำหนดไว้ให้เป็นอำนาจและหน้าที่ของ
คณะกรรมการ

(๙) พิจารณาหรือดำเนินการในเรื่องอื่นตามที่รัฐมนตรีมอบหมาย

หมวด ๒

คณะกรรมการวิชาชีพ

มาตรา ๑๔ ให้มีคณะกรรมการวิชาชีพในสาขาต่าง ๆ ดังนี้

(๑) คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทย

(๒) คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทยประยุกต์

(๓) คณะกรรมการวิชาชีพสาขาภารพบำบัด

(๔) คณะกรรมการวิชาชีพสาขาเทคนิคการแพทย์

(๕) คณะกรรมการวิชาชีพสาขาคืนตามที่กำหนดโดยพระราชกฤษฎีกาที่ออกตาม

มาตรา ๕ (๕)

มาตรา ๑๕ คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทย ประกอบด้วย

(๑) กรรมการวิชาชีพซึ่งเป็นผู้แทนจากกรมพัฒนาการแพทย์แผนไทยและ การแพทย์ทางเลือก* กรรมการแพทย์ กรมวิทยาศาสตร์การแพทย์ สำนักงานคณะกรรมการอาหาร และยา และทบวงมหาวิทยาลัย แห่งละหนึ่งคน

(๒) กรรมการวิชาชีพซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งจากผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนไม่เกินสามคน

(๓) กรรมการวิชาชีพซึ่งได้รับเลือกตั้งโดยผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาการแพทย์ แผนไทย มีจำนวนเท่ากับจำนวนกรรมกรวิชาชีพใน (๑) และ (๒) รวมกันในขณะเดือนเลือกตั้งแต่ละ คราว

ให้ผู้อำนวยการกองการประกอบโรคศิลปะเป็นกรรมการและเลขานุการ

มาตรา ๗๖ คณะกรรมการวิชาชีพสาขาการแพทย์แผนไทยประยุกต์ ประกอบด้วย

(๑) กรรมการวิชาชีพซึ่งเป็นผู้แทนจากกรมพัฒนาการแพทย์แผนไทยและ การแพทย์ทางเลือก* กรรมการแพทย์ กรมวิทยาศาสตร์การแพทย์ สำนักงานคณะกรรมการอาหาร และยา และทบวงมหาวิทยาลัย แห่งละหนึ่งคน

(๒) กรรมการวิชาชีพซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งจากผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนไม่เกินสามคน

(๓) กรรมการวิชาชีพซึ่งได้รับเลือกตั้งโดยผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาการแพทย์ แผนไทยประยุกต์ มีจำนวนเท่ากับจำนวนกรรมกรวิชาชีพใน (๑) และ (๒) รวมกันในขณะเดือนเลือก ตั้งแต่ละคราว

ให้ผู้อำนวยการกองการประกอบโรคศิลปะเป็นกรรมการและเลขานุการ

มาตรา ๗๗ คณะกรรมการวิชาชีพสาขาภารกิจภาคบ้าบัด ประกอบด้วย

(๑) กรรมการวิชาชีพโดยตำแหน่ง ได้แก่ คลินิก erm กรรมการแพทย์และคณะกรรมการภารกิจภาคบ้าบัดหรือหัวหน้าภาควิชาภารกิจภาคบ้าบัดหรือที่เรียกชื่ออื่นอีกในท่านองเดียวทั้งนี้ใน สถาบันคุณศึกษาที่ได้รับความเห็นชอบหรือได้รับอนุญาตจากทบวงมหาวิทยาลัยให้จัดตั้งขึ้น

(๒) กรรมการวิชาชีพซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งจากผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนไม่เกินสามคน

(๓) กรรมการวิชาชีพซึ่งได้รับเลือกตั้งโดยผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาภารกิจภาคบ้าบัด มีจำนวนเท่ากับจำนวนกรรมกรวิชาชีพใน (๑) และ (๒) รวมกันในขณะเดือนเลือก ตั้งแต่ละคราว

ให้ผู้อำนวยการกองการประกอบโรคศิลปะเป็นกรรมการและเลขานุการ

มาตรา ๗๘ คณะกรรมการวิชาชีพสาขatechnic กการแพทย์ ประกอบด้วย

(๑) กรรมการวิชาชีพโดยตำแหน่ง ได้แก่ อธิบดีกรมวิทยาศาสตร์การแพทย์และ คณะกรรมการเทคนิคการแพทย์หรือที่เรียกชื่อคล้ายกันในท่านองเดียวทั้งนี้ใน สถาบันคุณศึกษาที่ได้รับความเห็นชอบ หรือได้รับอนุญาตจากทบวงมหาวิทยาลัยให้จัดตั้งขึ้น

(๒) กรรมการวิชาชีพซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งจากผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนไม่เกินสามคน

(๓) กรรมการวิชาชีพซึ่งได้รับเลือกตั้งโดยผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาเทคโนโลยีแพทย์ มีจำนวนเท่ากับจำนวนกรรมการวิชาชีพใน (๑) และ (๒) รวมกันในขณะเลือกตั้งแต่ละคราว

ให้ผู้อำนวยการกองการประกอบโรคศิลปะเป็นกรรมการและเลขานุการ

มาตรา ๑๙ องค์ประกอบ จำนวนและหน้าที่ และการดำเนินงานของคณะกรรมการวิชาชีพสาขาอื่นตามมาตรา ๑๔ (๕) รวมทั้งคุณสมบัติของกรรมการวิชาชีพสาขาอื่นดังกล่าว ให้เป็นไปตามที่กำหนดในพระราชบัญญัติที่ออกตามมาตรา ๕ (๔)

มาตรา ๒๐ ภายในสามสิบวันนับจากวันเลือกตั้งกรรมการวิชาชีพตามมาตรา ๑๔ (๓) มาตรา ๑๖ (๓) มาตรา ๑๗ (๓) หรือมาตรา ๑๘ (๓) ให้คณกรรมการวิชาชีพแต่ละสาขา เสียกกรรมการวิชาชีพเป็นประธานกรรมการและรองประธานกรรมการวิชาชีพตำแหน่งละหนึ่งคน

มาตรา ๒๑ การเลือกตั้งกรรมการวิชาชีพตามมาตรา ๑๔ (๓) มาตรา ๑๖ (๓) มาตรา ๑๗ (๓) หรือมาตรา ๑๘ (๓) และการเลือกกรรมการวิชาชีพให้ดำรงตำแหน่งประธานกรรมการและรองประธานกรรมการวิชาชีพตามมาตรา ๒๐ ให้เป็นไปตามระเบียบทรัฐมนตรี กำหนด

มาตรา ๒๒ กรรมการวิชาชีพซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งตามมาตรา ๑๔ (๒) มาตรา ๑๖ (๒) มาตรา ๑๗ (๒) หรือมาตรา ๑๘ (๒) และกรรมการวิชาชีพซึ่งได้รับเลือกตั้งตามมาตรา ๑๔ (๓) มาตรา ๑๖ (๓) มาตรา ๑๗ (๓) หรือมาตรา ๑๘ (๓) คู่ในตำแหน่งครัวสัมปะและคู่ ได้รับการแต่งตั้งหรือเลือกตั้งลักษณะ

ให้นำความในมาตรา ๑๐ มาใช้บังคับกับคุณสมบัติของกรรมการวิชาชีพซึ่งได้รับเลือกตั้งตามมาตรา ๑๔ (๓) มาตรา ๑๖ (๓) มาตรา ๑๗ (๓) หรือมาตรา ๑๘ (๓) โดยอนุโลม นอกจากพ้นจากตำแหน่งตามวาระตามวรรคหนึ่ง กรรมการวิชาชีพซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งตามมาตรา ๑๔ (๒) มาตรา ๑๖ (๒) มาตรา ๑๗ (๒) หรือมาตรา ๑๘ (๒) และ กรรมการวิชาชีพซึ่งได้รับเลือกตั้งตามมาตรา ๑๔ (๓) มาตรา ๑๖ (๓) มาตรา ๑๗ (๓) หรือ มาตรา ๑๘ (๓) พ้นจากตำแหน่งเมื่อ

(๑) ตาย

(๒) ลาออก

(๓) รัฐมนตรีให้ออก สำหรับกรรมการวิชาชีพซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งตามมาตรา ๑๔ (๒) มาตรา ๑๖ (๒) มาตรา ๑๗ (๒) หรือมาตรา ๑๘ (๒)

(๔) ขาดคุณสมบัติตามวรรคสอง สำหรับกรรมการวิชาชีพซึ่งได้รับเลือกตั้งตาม มาตรา ๑๔ (๓) มาตรา ๑๖ (๓) มาตรา ๑๗ (๓) หรือมาตรา ๑๘ (๓)

มาตรา ๒๓ คณะกรรมการวิชาชีพแต่ละสาขาเมื่ออำนวยและหน้าที่ ตั้งต่อไปนี้

(๑) รับข้อหาเป็นและออกใบอนุญาตให้แก่ผู้ขอเป็นผู้ประกอบอาชีวศึกษาใน

สาขานั้น ๆ

(๒) เผิกถอนใบอนุญาตกรณีผู้ประกอบอาชีวศึกษาในสาขานั้นขาดคุณสมบัติ

(๓) เสนอความเห็นต่อคณะกรรมการเพื่อใช้อำนาจตามมาตรา ๑๓ (๒)

(๔) ใช้อำนาจตามมาตรา ๔๔ ในกรณีที่ผู้ประกอบอาชีวศึกษาในสาขานั้นประพฤติผิดจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพ

(๕) ให้คำปรึกษาและให้คำแนะนำแก่สถานศึกษาเกี่ยวกับหลักสูตรการศึกษาการประกอบอาชีวศึกษาในสาขานั้น

(๖) แจ้งหรือโฆษณาท่ามสารด้วยวิธีใด ๆ ตามที่เห็นสมควร เพื่อมิให้ประชาชนหลงเข้าใจผิด ซึ่งอาจเป็นอันตรายเนื่องจากการประกอบอาชีวศึกษาในสาขานั้น

(๗) ส่งเสริม พัฒนา และกำหนดมาตรฐานการประกอบอาชีวศึกษาในสาขานั้น

(๘) ออกหนังสือรับรองความรู้ความชำนาญเฉพาะทางในการประกอบอาชีวศึกษาในสาขานั้น

(๙) พิจารณาและเสนอชื่อผู้แทนคณะกรรมการวิชาชีพในสาขานั้นเป็นกรรมการการประกอบอาชีวศึกษา

(๑๐) แต่งตั้งคณะกรรมการวิชาชีพเพื่อกระทำการใด ๆ อันอยู่ในอัมนาจและหน้าที่ของคณะกรรมการวิชาชีพในสาขานั้น

(๑๑) ปฏิบัติการคืนไดตามที่กฎหมายกำหนดไว้ให้เป็นอัมนาจและหน้าที่ของคณะกรรมการวิชาชีพในสาขานั้น

(๑๒) พิจารณาหรือดำเนินการในเรื่องอื่นตามที่รัฐมนตรีหรือคณะกรรมการมอบหมาย

หมวด ๓

การดำเนินการของคณะกรรมการการประกอบอาชีวศึกษา

และคณะกรรมการวิชาชีพ

มาตรา ๒๔ การประชุมคณะกรรมการต้องมีกรรมการประชุมไม่น้อยกว่าที่หนึ่งในจำนวนครบทั้งหมด จึงจะเป็นองค์ประชุม

มติของที่ประชุมให้ถือเสียงข้างมาก กรรมการคนหนึ่งให้มีเสียงหนึ่งในการลงคะแนน ถ้าคะแนนเสียงเท่ากันให้ประธานในที่ประชุมออกเสียงเพิ่มขึ้นอีกเสียงหนึ่งเป็นเสียงข้างตัว

มาตรา ๒๕ ในการประชุม ถ้าประธานกรรมการไม่อยู่ในที่ประชุมหรือไม่

สามารถปฏิบัติหน้าที่ได้ ให้รองประธานกรรมการท้าหน้าที่ประธานในที่ประชุม ถ้ารองประธานกรรมการไม่อยู่ในที่ประชุมหรือไม่สามารถปฏิบัติหน้าที่ได้ ให้ที่ประชุมเลือกกรรมการคนหนึ่งทำหน้าที่ประธานในที่ประชุม

มาตรา ๒๖ การประชุมของคณะกรรมการ คณะกรรมการวิชาชีพ หรือคณะกรรมการวิชาชีพ ให้นำความในมาตรา ๒๔ และมาตรา ๒๕ มาใช้บังคับโดยอนุโลม

มาตรา ๒๗ ในกรณีที่ตามพระราชบัญญัตินี้ ให้กรรมการอนุกรรมการกรรมการวิชาชีพมีอำนาจเรียกบุคคลใด ๆ มาให้ข้อยื่น หรือแจ้งให้บุคคลใด ๆ ส่งเอกสารหรืออวัตถุที่จำเป็นแก่การตัดสินใจตามอำนาจและหน้าที่

หนังสือเรียกมาให้ถ้อยคำหรือหนังสือแจ้งให้ส่งเอกสารหรืออวัตถุตามวรรคหนึ่ง ต้องระบุหัวข้อจะให้มามาให้ถ้อยคำหรือส่งเอกสารหรืออวัตถุในเรื่องใด

มาตรา ๒๘ ให้กรรมการ อนุกรรมการ กรรมการวิชาชีพ และอนุกรรมการวิชาชีพ ได้รับเบี้ยประชุมและประจำเดือนตามระเบียบที่รัฐมนตรีกำหนดโดยความเห็นชอบของกระทรวงการคลัง

หมวด ๔

การควบคุมการประกอบโรคศิลปะ

มาตรา ๓๐ ห้ามมิให้ผู้ใดทำการประกอบโรคศิลปะ หรือกระทำการด้วยประการใด ๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจว่าตนเป็นผู้มีลิทธิทำการประกอบโรคศิลปะโดยมิได้ขึ้นทะเบียนและรับใบอนุญาต เว้นแต่ในกรณีอย่างดังต่อไปนี้

- (๑) การประกอบโรคศิลปะที่กระทำต่อตนเอง
- (๒) การช่วยเหลือหรือเยียวยาผู้ป่วยตามหน้าที่ ตามกฎหมาย หรือตามธรรมจรรยา โดยมิได้รับประโยชน์ตอบแทน
- (๓) นักเรียน นักศึกษา หรือผู้รับการฝึกอบรมซึ่งทำการฝึกหัดหรืออบรมในความควบคุมของผู้ประกอบโรคศิลปะซึ่งเป็นผู้ให้การศึกษาหรือฝึกอบรม ทั้งนี้ ตามหลักเกณฑ์วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการวิชาชีพกำหนด
- (๔) บุคคลซึ่งเข้ารับการอบรมหรือรับการถ่ายทอดความรู้จากผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาการแพทย์แผนไทย กระทำการประกอบโรคศิลปะในระหว่างการอบรมหรือการ

ถ่ายทอดความรู้ในการควบคุมของผู้ประกอบการศิลปะผู้นี้ ทั้งนี้ ตามหลักเกณฑ์ วิธีการและเงื่อนไขที่คณะกรรมการวิชาชีพกำหนด

(๔) บุคคลซึ่งกระทรวง ทบวง กรม กรุงเทพมหานคร เมืองพัทยา องค์กร บริหารส่วนจังหวัด เทศบาล สุขาภิบาล องค์กรบริหารล้วนท้องถิ่นอื่นตามที่รัฐมนตรีประกาศ กำหนด หรือสภาคากาดไทย มอบหมายให้ประกอบใบโรคติดประภานความควบคุมของเจ้าหน้าที่ซึ่ง เป็นผู้ประกอบใบโรคติดประภานความควบคุมของผู้ประกอบการวิชาชีพเฉพาะกรรม ทั้งนี้ ตามระเบียบที่รัฐมนตรีกำหนด

(๕) บุคคลซึ่งปฏิบัติงานในสถานพยาบาลตามกฎหมายว่าด้วยสถานพยาบาล กระทำการประกอบใบโรคติดประภานความควบคุมของผู้ประกอบใบโรคติดประภาน ทั้งนี้ ตามระเบียบที่รัฐมนตรีกำหนด

(๖) การประกอบใบโรคติดประภานที่ปรึกษาหรือผู้ช่วยทางราชการหรือ ผู้สอนในสถาบันการศึกษาซึ่งมีใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบใบโรคติดประภานด้วยประเทศ ทั้งนี้ โดยได้รับอนุญาตจากคณะกรรมการวิชาชีพ และต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขที่คณะกรรมการวิชาชีพกำหนด

มาตรา ๓๑ ให้รัฐมนตรีโดยที่ได้แนะนำของคณะกรรมการเมื่อได้รับอนุญาตให้ บุคคลใดทำการประกอบวิชาชีพที่กระทำการต่อไปนี้ หรือมุ่งหมายจะกระทำการต่อไปนี้ก็ได้ กับการ ตรวจสอบโดยใช้โรค การบ้าบัดโรค การป้องกันโรค การส่งเสริมและการฟื้นฟูสุขภาพ และ การผลิตครรภ์ โดยอาศัยศาสตร์หรือความรู้จากต่างประเทศ ซึ่งวิชาชีพดังกล่าวยังไม่ได้มีกฎหมาย รับรองในประเทศไทย ทั้งนี้ ตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่รัฐมนตรีประกาศกำหนด

มาตรา ๓๒ ผู้ขอเขียนและรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบใบโรคติดประภานมี คุณสมบัติและไม่มีลักษณะดังนี้ ดังต่อไปนี้

(๑) อายุไม่ต่ำกว่าสิบปีบรู๊ฟ

(๒) เป็นผู้มีความรู้ในวิชาชีพตามมาตรา ๓๓

(๓) ไม่เป็นผู้มีความประพฤติเสื่อมเสียหายซึ่งคณะกรรมการวิชาชีพเห็นว่าจะทำมาซึ่ง ความเสื่อมเสียเกียรติศักดิ์แห่งวิชาชีพ

(๔) ไม่เคยโจรจ้าคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดในคดีที่คณะกรรมการวิชาชีพ เห็นว่าอาจจำนำมาซึ่งความเสื่อมเสียเกียรติศักดิ์แห่งวิชาชีพ

(๕) ไม่เป็นผู้ติดยาเสพติดให้โทษ

(๖) ไม่เป็นผู้มีร่างกายทุพพลภาพหรือเป็นโรคที่คณะกรรมการวิชาชีพเห็นว่าไม่ สมควรให้ประกอบใบโรคติดประภาน

(๗) ไม่เป็นคนวิกฤตหรือจิตฟื้นฟื่นเมื่อสมประกอบ

มาตรา ๓๓ ผู้ขอเขียนและรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบใบโรคติดประภานในแต่ละ สาขา ต้องมีความรู้ในวิชาชีพดังต่อไปนี้

(๑) สาขาวิชาแพทย์แผนไทย

(ก) ได้รับการอบรมหรือถ่ายทอดความรู้จากผู้ประกอบโรคศิลปะซึ่งได้รับอนุญาตให้ถ่ายทอดความรู้ในสถาบันหรือสถานพยาบาลที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาการแพทย์แผนไทยรับรองตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่กำหนดในกฎกระทรวง และได้ผ่านการทดสอบจากคณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาการแพทย์แผนไทยแล้ว หรือ

(ข) ได้รับการอบรมจากสถาบันการศึกษาการแพทย์แผนไทยที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาการแพทย์แผนไทยรับรอง โดยคณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาการแพทย์แผนไทยอาจสอบความรู้ก่อนก็ได้ตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาการแพทย์แผนไทยกำหนด หรือ

(ค) เป็นผู้ที่ส่วนราชการรับรองและผ่านการประเมินตามเงื่อนไขของคณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาการแพทย์แผนไทย

(๔) สาขาวิชาการแพทย์แผนไทยประยุกต์ ต้องเป็นผู้ได้รับปริญญาหรือประกาศนียบัตรจากสถาบันการศึกษาที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาการแพทย์แผนไทยประยุกต์รับรอง โดยคณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาการแพทย์แผนไทยประยุกต์อาจสอบความรู้ก่อนก็ได้ตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาการแพทย์แผนไทยประยุกต์กำหนด

(๕) สาขาวิชาภาษาพื้นเมือง ต้องเป็นผู้ได้รับปริญญาหรือประกาศนียบัตรเทียบเท่าปริญญาสาขาวิชาภาษาพื้นเมืองจากสถาบันการศึกษาที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาภาษาพื้นเมืองรับรอง โดยคณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาภาษาพื้นเมืองอาจสอบความรู้ก่อนก็ได้ตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาภาษาพื้นเมืองกำหนด สำหรับผู้สำเร็จจากต่างประเทศซึ่งมิได้มีสัญชาติไทย ต้องได้รับอนุญาตให้ประกอบโรคศิลปะสาขาวิชาภาษาพื้นเมืองจากประเทศไทยเท่านั้น

(๖) สาขาวิชาเทคนิคการแพทย์ ต้องเป็นผู้ได้รับปริญญาหรือประกาศนียบัตรเทียบเท่าปริญญาสาขาวิชาเทคนิคการแพทย์จากสถาบันการศึกษาที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาเทคนิคการแพทย์รับรอง โดยคณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาเทคนิคการแพทย์อาจสอบความรู้ก่อนก็ได้ตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการวิชาชีพสาขาวิชาเทคนิคการแพทย์กำหนด สำหรับผู้สำเร็จจากต่างประเทศซึ่งมิได้มีสัญชาติไทย ต้องได้รับใบอนุญาตให้ประกอบโรคศิลปะสาขาวิชาเทคนิคการแพทย์จากประเทศไทยเท่านั้น

(๗) สาขาวิชานิติธรรม ต้องมีความรู้ตามที่กำหนดในพระราชบัญญัตินี้

มาตรา ๓๔ การขอเขียนและรับใบอนุญาต การออกใบอนุญาต การออกหนังสือรับรองความรู้ความชำนาญเฉพาะทางในการประกอบโรคศิลปะ การขอรับใบแทนใบอนุญาต และการออกใบแทนใบอนุญาต ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่กำหนดในกฎกระทรวง

ในการออกกฎหมายตามวรรคหนึ่ง อาจกำหนดกฎหมายในคุณภาพและการต่ออายุใบอนุญาตไว้ด้วยก็ได้

มาตรา ๓๕ ห้ามมิให้ผู้ประกอบโรคศิลปะในสาขาใดสาขานั่นประกอบโรคศิลปะในสาขาอื่นที่ตนมิได้ขึ้นทะเบียนและรับใบอนุญาต

มาตรา ๓๖ ผู้ประกอบโรคศิลปะมีหน้าที่แจ้งวิธีการประกอบโรคศิลปะให้ผู้ป่วยทราบ และให้ผู้ป่วยมีลิฟธ์ในการเลือกวิธีการบำบัดโรคที่จะใช้กับตน เว้นแต่ในกรณีฉุกเฉิน

มาตรา ๓๗ ผู้ประกอบโรคศิลปะต้องประกอบโรคศิลปะภายใต้บังคับแห่งข้อจำกัดและเงื่อนไขตามระเบียบที่รัฐมนตรีกำหนด

มาตรา ๓๘ ผู้ประกอบโรคศิลปะต้องรักษาจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพตามระเบียบที่รัฐมนตรีกำหนด

ผู้ประกอบโรคศิลปะต้องไม่โฆษณา ใช้ จ้าง วาน หรือกินยอมให้ผู้อื่นโฆษณาการประกอบโรคศิลปะ ความรู้ความสามารถของตน เว้นแต่เป็นการโฆษณา เกี่ยวกับการแสดงผลงานในหน้าที่หรือทางวิชาการหรือเพื่อการศึกษา การประชุมทางวิชาการ การบำเพ็ญประโยชน์สาธารณะ และการประชุมที่เกี่ยวข้องอาจกระทำได้ ทั้งนี้ ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนดในระเบียบว่าด้วยการรักษาจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพตามวรรคหนึ่ง

มาตรา ๓๙ บุคคลซึ่งได้รับความเสียหายเพราะผู้ประกอบโรคศิลปะฝ่ายเดียว มาตรา ๓๖ หรือประพฤติผิดข้อจำกัดและเงื่อนไขการประกอบโรคศิลปะตามมาตรา ๓๗ หรือประพฤติผิดจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพตามมาตรา ๓๘ มีสิทธิกล่าวหาผู้ประกอบโรคศิลปะผู้นั้น โดยท่าตักล่าวหาต่อคณะกรรมการวิชาชีพ

กรรมการวิชาชีพหรือบุคคลอื่นซึ่งพนหรือทราบว่าผู้ประกอบโรคศิลปะผู้ใดฝ่าฝืนมาตรา ๓๖ หรือประพฤติผิดข้อจำกัดและเงื่อนไขการประกอบโรคศิลปะตามมาตรา ๓๗ หรือประพฤติผิดจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพตามมาตรา ๓๘ มีสิทธิกล่าวโทษผู้ประกอบโรคศิลปะผู้นั้นโดยท่าตักล่าวไทยต่อคณะกรรมการวิชาชีพ

สิทธิกล่าวหาตามวรรคหนึ่งหรือสิทธิกล่าวโทษตามวรรคสองล้วนสุดลงเมื่อพ้นหนึ่งปีนับแต่วันที่ผู้ได้รับความเสียหายหรือผู้กล่าวโทษรู้เรื่องและรู้ตัวผู้ประกอบโรคศิลปะไม่เกินสามปีนับแต่วันที่มีการประพฤติผิดในเรื่องดังกล่าว

การถอนค่ากล่าวหาหรือค่ากล่าวโทษที่ได้ถูกนำไปแล้ว ไม่เป็นเหตุให้ระงับการดำเนินการตามพระราชบัญญัตินี้

มาตรา ๔๐ เมื่อคณะกรรมการวิชาชีพได้รับค่ากล่าวหาหรือค่ากล่าวโทษตามมาตรา ๓๘ แล้วพิจารณาเห็นว่ากรณีมีมูลให้ส่งเรื่องให้คณะกรรมการวิชาชีพซึ่งคณะกรรมการวิชาชีพแต่งตั้งขึ้นตามมาตรา ๒๓ (๑) ให้ท่านหน้าที่สอบสวนการกระทำผิดตามพระราชบัญญัตินี้ เพื่อค่าเบินการสอบสวน แล้วสรุปผลการสอบสวนและเสนอสำนวนการสอบสวนพร้อมทั้ง

ความเห็นต่อคณะกรรมการวิชาชีพเพื่อพิจารณาในจังหวัดตามมาตรา ๔๔

มาตรา ๔๓ “ในการปฏิบัติหน้าที่ของคณะกรรมการวิชาชีพซึ่งทำหน้าที่สอบสวนตามมาตรา ๔๐ ให้นำมาตรา ๒๕ มาใช้บังคับ

มาตรา ๔๔ ให้ประธานอนุกรรมการวิชาชีพซึ่งทำหน้าที่สอบสวนมีหนังสือแจ้งข้อกล่าวหาหรือข้อกล่าวโทษพร้อมทั้งส่งสำเนาเรื่องที่กล่าวหาหรือกล่าวโทษให้ผู้ถูกกล่าวหาหรือผู้ถูกกล่าวโทษทราบไม่น้อยกว่าสิบห้าวันก่อนวันเริ่มทำการสอบสวน

ผู้ถูกกล่าวหาหรือผู้ถูกกล่าวโทษมีสิทธิ์ทำคำชี้แจงหรือนำพยานหลักฐานใด ๆ มาแสดงต่อคณะกรรมการวิชาชีพซึ่งทำหน้าที่สอบสวน

คำชี้แจงหรือพยานหลักฐานให้ยื่นต่อประธานอนุกรรมการวิชาชีพซึ่งทำหน้าที่สอบสวนภายในสิบห้าวันนับแต่วันได้รับแจ้งจากประธานอนุกรรมการวิชาชีพซึ่งทำหน้าที่สอบสวนหรือภายในกำหนดเวลาที่คณะกรรมการวิชาชีพซึ่งทำหน้าที่สอบสวนจะขยายให้

มาตรา ๔๕ หลักเกณฑ์และวิธีการยกเว้น หรือสอบสวนให้เป็นไปตามระเบียบที่รัฐมนตรีกำหนด

มาตรา ๔๖ เมื่อคณะกรรมการวิชาชีพได้รับสำเนาการสอบสวนและความเห็นของคณะกรรมการวิชาชีพซึ่งทำหน้าที่สอบสวนแล้ว ให้คณะกรรมการวิชาชีพพิจารณาในจังหวัดนี้

- (๑) ยกคำกล่าวหาหรือคำกล่าวโทษ กรณีที่เห็นว่าผู้ประกอบโรคศิลปะมิได้กระทำการด้วยความตั้งใจ
- (๒) ลงโทษอย่างโดยย่างหนักดังต่อไปนี้ ในกรณีที่วินิจฉัยว่าผู้ประกอบโรคศิลปะได้กระทำการด้วยความตั้งใจ

(๑) ว่ากล่าวตักเตือน

(๒) ภาคทัณฑ์

(๓) พักใช้ใบอนุญาตมีกำหนดเวลาตามที่เห็นสมควร แต่ไม่เกินสองปี

(๔) เพิกถอนใบอนุญาต

ดำเนินจังหวัดของคณะกรรมการวิชาชีพตามวรรคหนึ่ง ให้ทำเป็นหนังสือและลงลายมือชื่อกรรมการวิชาชีพที่วินิจฉัยคำกล่าวหาหรือคำกล่าวโทษนั้น และต้องจดให้มีเหตุผลไว้โดยเหตุผลนั้นอย่างน้อยต้องประกอบด้วยข้อเท็จจริงอันเป็นสาระสำคัญ ข้อกฎหมายที่อ้างอิงข้อพิจารณาและข้อสนับสนุนในการให้ดุลพินิจ

มาตรา ๔๗ ให้ผู้อำนวยการกองการประกอบโรคศิลปะมีหนังสือแจ้งคำวินิจฉัยของคณะกรรมการวิชาชีพตามมาตรา ๔๔ ไปให้คณะกรรมการ และผู้ถูกกล่าวหาหรือผู้ถูก

กล่าวให้ทราบภายใต้เงื่อนไขดังต่อไปนี้ ที่มีค่าวินิจฉัย และให้บันทึกข้อความตามค่าวินิจฉัยนั้นไว้ในทะเบียนผู้ประกอบโรคติดต่อด้วย

ในกรณีที่ไม่พบตัวผู้ถูกกล่าวหาหรือถูกกล่าวโทษ หรือผู้ถูกกล่าวหาหรือถูกกล่าวโทษดังกล่าวไม่ยอมรับหนังสือแจ้งค่าวินิจฉัยตามวรรคหนึ่ง ให้ปิดค่าวินิจฉัยนั้นไว้ในที่เปิดเผยแพร่ ณ สถานที่ที่ประกอบการหรือกฎหมายสำเนาของผู้นั้น และให้อ่านผู้นั้นได้ทราบค่าวินิจฉัยแล้ว ตั้งแต่วันที่ได้ปิดค่าวินิจฉัย

ให้ผู้อำนวยการกองการประกอบโรคติดต่อจัดพิมพ์ค่าวินิจฉัยที่สำคัญของคณะกรรมการการวิชาชีพเพื่อเผยแพร่ เว้นแต่เรื่องที่เป็นความลับอันเกี่ยวกับความปลอดภัยของประเทศหรือประโยชน์ส่วนรวมอันไม่ควรเปิดเผย

มาตรา ๔๖ ในกรณีที่ปรากฏแก่คณะกรรมการการวิชาชีพว่าผู้ประกอบโรคติดต่อ พูดได้ขาดดุลสมบัติตามมาตรา ๓๗ หรือฝ่าฝืนคำสั่งพักใช้ใบอนุญาต ให้คณะกรรมการการวิชาชีพสั่งเพิกถอนใบอนุญาตของผู้นั้น และให้มาตรา ๔๕ วรรคหนึ่งและวรรคสอง มาใช้บังคับโดยอนุโลม

ก่อนมีคำสั่งเพิกถอนใบอนุญาตตามวรรคหนึ่ง ให้คณะกรรมการการวิชาชีพแต่งตั้งคณะกรรมการการวิชาชีพพิเศษดำเนินการสืบสวนหาข้อเท็จจริงแล้วทارายงานพร้อมทั้งความเห็นเสนอคณะกรรมการการวิชาชีพเพื่อพิจารณา

มาตรา ๔๗ ภายในได้บังคับมาตรา ๓๐ ห้ามนิให้ผู้ประกอบโรคติดต่อซึ่งอยู่ในระหว่างถูกสั่งพักใช้ใบอนุญาตหรือถูกสั่งเพิกถอนใบอนุญาตทำการประกอบโรคติดต่อหรือกระทำการใดๆ ให้ผู้คนเข้าใจว่าตนเป็นผู้มีลักษณะทำการประกอบโรคติดต่อแบบเดียวกันที่ทราบค่าวินิจฉัยนั้น

มาตรา ๔๘ ผู้ประกอบโรคติดต่อซึ่งได้ฝ่าฝืนคำสั่งพักใช้ใบอนุญาตและถูกศาลพิพากษาลงโทษตามมาตรา ๔๕ คดีใดที่สุดแล้ว ให้คณะกรรมการการวิชาชีพสั่งเพิกถอนใบอนุญาตของผู้นั้น โดยให้มีผลตั้งแต่วันที่ศาลมีคำพิพากษาร้องที่สุด

มาตรา ๔๙ ผู้ประกอบโรคติดต่อซึ่งถูกสั่งเพิกถอนใบอนุญาตอาจขอรับใบอนุญาตอีกได้เมื่อพ้นสрокปีนับแต่วันที่ถูกสั่งเพิกถอนใบอนุญาต แต่เมื่อคณะกรรมการการวิชาชีพได้พิจารณาคำขอรับใบอนุญาตและปฏิเสธการออกใบอนุญาต ผู้นั้นจะยื่นคำขอรับใบอนุญาตได้อีกต่อเมื่อสิ้นระยะเวลาหนึ่งปีนับแต่วันที่คณะกรรมการการวิชาชีพปฏิเสธการออกใบอนุญาต ถ้าคณะกรรมการการวิชาชีพปฏิเสธการออกใบอนุญาตเป็นครั้งที่สอง ผู้นั้นมีสิทธิอุทธรณ์เป็นหนังสือต่อคณะกรรมการการตามมาตรา ๔๙

ถ้าคณะกรรมการมีความเห็นยืนยันความเห็นของคณะกรรมการการวิชาชีพผู้นั้น เป็นอันหมดสิทธิขอรับใบอนุญาตอีกต่อไป

หมวด ๔
พนักงานเจ้าหน้าที่

มาตรา ๔๐ ในการปฏิบัติหน้าที่ให้พนักงานเจ้าหน้าที่มีอำนาจ ดังนี้

- (๑) เข้าไปในสถานที่ของผู้ประกอบโรคศิลปะในระหว่างเวลาทำการเพื่อตรวจสอบหรือควบคุมให้ดำเนินการตามพระราชบัญญัตินี้
- (๒) เข้าไปในสถานที่ที่มีเหตุอันควรสงสัยว่ามีการกระทำความผิดตามพระราชบัญญัตินี้ในระหว่างพะอาจทิตย์ขึ้นถึงพระอาทิตย์ตกหรือในระหว่างเวลาทำการของสถานที่นั้น เพื่อตรวจสอบเอกสาร หลักฐานหรือสิ่งของที่อาจใช้เพื่อประโยชน์ในการสอบสวนข้อเท็จจริงหรือดำเนินคดีการกระทำความผิดตามพระราชบัญญัตินี้ เว้นแต่
 - (ก) เมื่อได้เข้าไปและลงมือทำการตรวจสอบในเวลากลางวันถ้ายังดำเนินการไม่แล้วเสร็จจะกระทำการต่อในเวลากลางคืนหรือนอกเวลาทำการก็ได้ หรือ
 - (ข) ในกรณีฉุกเฉินอย่างยิ่ง จะกระทำการตรวจสอบในเวลากลางคืนหรือนอกเวลาทำการก็ได้
- (๓) ยึดหรืออายัดเอกสาร หลักฐานหรือสิ่งของที่เกี่ยวข้องกับการกระทำความผิดตามพระราชบัญญัตินี้ เพื่อประโยชน์ในการสอบสวนข้อเท็จจริงหรือดำเนินคดี

ในการปฏิบัติหน้าที่ของพนักงานเจ้าหน้าที่ตามวรรคหนึ่ง ให้บุคคลซึ่งอยู่ในสถานที่นั้นอำนวยความสะดวกแก่พนักงานเจ้าหน้าที่ตามสมควร

มาตรา ๔๑ ในการปฏิบัติหน้าที่ พนักงานเจ้าหน้าที่ต้องแสดงบัตรประจำตัวบัตรประจำตัวพนักงานเจ้าหน้าที่ ให้เป็นไปตามแบบที่รัฐมนตรีประกาศกำหนด

มาตรา ๔๒ ในการปฏิบัติภารกิจตามพระราชบัญญัตินี้ ให้พนักงานเจ้าหน้าที่เป็นเจ้าพนักงานตามประมวลกฎหมายอาญา

หมวด ๕
การอุทธรณ์

มาตรา ๔๓ ในการนี้ที่คณะกรรมการวิชาชีพมีคำสั่งไม่รับข้อ申立てเบิกบานและออกใบอนุญาตให้แก่ผู้ขอเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะ หรือปฏิเสธการออกใบอนุญาตให้แก่ผู้ประกอบโรคศิลปะที่ถูกสั่งเพิกถอนใบอนุญาตตามมาตรา ๔๙ ผู้นั้นมีสิทธิอุทธรณ์เป็นหนังสือต่อคณะกรรมการภารกิจในสามสิบวันนับแต่วันที่ได้รับหนังสือแจ้งการไม่รับข้อ申立てเบิกบานและออกใบอนุญาต หรือปฏิเสธการออกใบอนุญาต แล้วแต่กรณี

คำวินิจฉัยของคณะกรรมการให้เป็นที่สุด

มาตรา ๕๔ ผู้ประกอบโรคศิลปะซึ่งถูกสั่งพักใช้ใบอนุญาตหรือถูกสั่งเพิกถอนในอนุญาตมีสิทธิอุทธรณ์เป็นหนึ่งสื่อต่อคณะกรรมการภายในสามสิบวันนับแต่วันที่ทราบคำสั่งการอุทธรณ์ตามวรรคหนึ่ง ย่อมไม่เป็นการทุเลาการบังคับตามคำสั่งพักใช้หรือคำสั่งเพิกถอนใบอนุญาต

คำวินิจฉัยของคณะกรรมการให้เป็นที่สุด

มาตรา ๕๕ หลักเกณฑ์และวิธีการกี่น้ออุทธรณ์และวิธีพิจารณาอุทธรณ์ตามมาตรา ๕๓ และมาตรา ๕๔ ให้เป็นไปตามระเบียบที่คณะกรรมการกำหนด

หมวด ๗
บทกำหนดโทษ

มาตรา ๕๖ ผู้ใดไม่ปฏิบัติตามหนังสือเรียกหรือหนังสือแจ้งที่ออกตามมาตรา ๒๘หรือมาตรา ๔๑ ต้องระหว่างไทยจำคุกไม่เกินหนึ่งเดือน หรือปรับไม่เกินหนึ่งพันบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

มาตรา ๕๗ ผู้ซึ่งมิได้เป็นผู้ประกอบโรคศิลปะผู้ใดทำการประกอบโรคศิลปะอันเป็นการฝ่าฝืนมาตรา ๓๐ ต้องระหว่างไทยจำคุกไม่เกินสามปี หรือปรับไม่เกินสามหมื่นบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

ผู้ซึ่งมิได้เป็นผู้ประกอบโรคศิลปะผู้ใดกระทำการด้วยประการใด ๆ ให้ผู้คืบเข้าใจว่าตนเป็นผู้มีสิทธิทำการประกอบโรคศิลปะอันเป็นการฝ่าฝืนมาตรา ๓๐ ต้องระหว่างไทยจำคุกไม่เกินสองปีหรือปรับไม่เกินสองหมื่นบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

มาตรา ๕๘ ผู้ประกอบโรคศิลปะผู้ใดฝ่าฝืนมาตรา ๓๕ หรือผู้ประกอบโรคศิลปะซึ่งถูกในระหว่างถูกสั่งพักใช้ใบอนุญาตหรือถูกสั่งเพิกถอนใบอนุญาตผู้ใดทำการประกอบโรคศิลปะอันเป็นการฝ่าฝืนมาตรา ๕๗ ต้องระหว่างไทยจำคุกไม่เกินสองปีหรือปรับไม่เกินสองหมื่นบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

ผู้ประกอบโรคศิลปะผู้ใดซึ่งอยู่ในระหว่างถูกสั่งพักใช้ใบอนุญาตหรือถูกสั่งเพิกถอนใบอนุญาตกระทำการด้วยประการใด ๆ ให้ผู้คืบเข้าใจว่าตนเป็นผู้มีสิทธิทำการประกอบโรคศิลปะอันเป็นการฝ่าฝืนมาตรา ๕๗ ต้องระหว่างไทยจำคุกไม่เกินหนึ่งปี หรือปรับไม่เกินหนึ่งหมื่นบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

มาตรา ๔๙ ผู้ได้ไม่คำนึงความสะดวกตามสมควรแก่พนักงานเจ้าหน้าที่ตามมาตรา ๔๐ วรรคสอง ต้องระวังไทยปรับไม่เกินสองพันบาท

บทเฉพาะกาล

มาตรา ๖๐ ให้ผู้ซึ่งดำรงตำแหน่งกรรมการในคณะกรรมการควบคุมการประกอบโรคศิลปะตามพระราชบัญญัติควบคุมการประกอบโรคศิลปะ พุทธศักราช ๒๕๗๙ อญ្យในวันที่พระราชบัญญัตินี้ประกาศในราชกิจจานุเบกษา คงปฏิบัติหน้าที่ต่อไปจนกว่าจะมีคณะกรรมการการประกอบโรคศิลปะตามพระราชบัญญัตินี้ ซึ่งต้องไม่เกินหนึ่งร้อยแปดสิบวันนับแต่วันที่พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับ

มาตรา ๖๑ ในระยะเริ่มแรกที่ยังมิได้เลือกตั้งผู้ประกอบโรคศิลปะเป็นกรรมการ วิชาชีพตามมาตรา ๑๕ (๑) มาตรา ๑๖ (๓) มาตรา ๑๗ (๓) หรือมาตรา ๑๘ (๓) ให้รัฐมนตรีแต่งตั้งผู้ประกอบโรคศิลปะสาขาหนึ่ง ตามจำนวนที่กำหนดไว้ในมาตราดังกล่าวเป็นกรรมการ วิชาชีพ

ให้กรรมการวิชาชีพซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งตามวรรคหนึ่งปฏิบัติหน้าที่ของกรรมการ วิชาชีพตามพระราชบัญญัตินี้จนกว่ากรรมการวิชาชีพที่ได้รับเลือกตั้งตามพระราชบัญญัตินี้เข้ารับหน้าที่

การเลือกตั้งผู้ประกอบโรคศิลปะเป็นกรรมการวิชาชีพตามมาตรา ๑๕ (๑) มาตรา ๑๖ (๓) มาตรา ๑๗ (๓) หรือมาตรา ๑๘ (๓) ให้กระทำให้แล้วเสร็จภายในหนึ่งร้อยแปดสิบวันนับแต่วันที่พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับ และให้กรรมการวิชาชีพซึ่งได้รับการเลือกตั้งตาม มาตรานี้พ้นจากตำแหน่งพร้อมกับวาระของกรรมการวิชาชีพซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งตาม มาตรา ๑๕ (๒) มาตรา ๑๖ (๒) มาตรา ๑๗ (๒) หรือมาตรา ๑๘ (๒) แล้วแต่กรณี

มาตรา ๖๒ ผู้ได้ได้ขึ้นทะเบียนและรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะตาม พระราชบัญญัติควบคุมการประกอบโรคศิลปะ พุทธศักราช ๒๕๗๙ และใบอนุญาตนั้นยังคงใช้ได้ในวันที่พระราชบัญญัตินี้ประกาศในราชกิจจานุเบกษา ให้ถือว่าผู้นั้นได้ขึ้นทะเบียนและรับ ใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะตามพระราชบัญญัตินี้ต่อไป ดังนี้

(๑) ผู้ได้ได้ขึ้นทะเบียนและรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะแผนปัจจุบัน สาขากายภาพบำบัด ให้ถือว่าผู้นั้นได้ขึ้นทะเบียนและรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะสาขา กายภาพบำบัด

(๒) ผู้ได้ได้ขึ้นทะเบียนและรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะแผนปัจจุบัน สาขาเทคนิคการแพทย์ ให้ถือว่าผู้นั้นได้ขึ้นทะเบียนและรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะ สาขาเทคนิคการแพทย์

(๓) ผู้ได้ได้ขึ้นทะเบียนและรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะแผนโนราณ ที่ว่าไป สาขาวิชากรรม ให้อิอ่าวผู้นั้นได้ขึ้นทะเบียนและรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะสาขา การแพทย์แผนไทย ประเภทเวชกรรมไทย

(๔) ผู้ได้ได้ขึ้นทะเบียนและรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะแผนโนราณ ที่ว่าไป สาขาวิชาสัชธรรม ให้อิอ่าวผู้นั้นได้ขึ้นทะเบียนและรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะ สาขาการแพทย์แผนไทย ประเภทเภสัชกรรมไทย

(๕) ผู้ได้ได้ขึ้นทะเบียนและรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะแผนโนราณ ที่ว่าไป สาขาวิชาผดุงครรภ์ ให้อิอ่าวผู้นั้นได้ขึ้นทะเบียนและรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะ สาขาการแพทย์แผนไทย ประเภทการผดุงครรภ์ไทย

(๖) ผู้ได้ได้ขึ้นทะเบียนและรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะแผนโนราณ แผนภาษาอังกฤษ ให้อิอ่าวผู้นั้นได้ขึ้นทะเบียนและรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะสาขา การแพทย์แผนไทย ประเภทภาษาอังกฤษ

มาตรา ๒๓ ให้ผู้ซึ่งได้ขึ้นทะเบียนและรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะ แผนปัจจุบัน สาขาวิชากรรมชั้นสองตามพระราชบัญญัติความคุ้มการประกอบโรคศิลปะ พุทธศักราช ๒๕๗๙ และใบอนุญาตนี้ยังคงใช้ได้ในวันที่พระราชบัญญัตินี้ประกาศในราชกิจจานุเบกษา มีผลก็ต่อไปตามข้อจำกัดและเงื่อนไข ตลอดจนต้องรักษาธรรมเนียม แห่งวิชาชีพตามบทบัญญัติแห่งกฎหมายนั้น

ให้คณะกรรมการมีอำนาจสั่งพักให้หรือเพิกถอนใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะแผนปัจจุบัน สาขาวิชากรรมชั้นสอง เมื่อปรากฏว่าผู้นั้นกระทำการฝ่าฝืนบทบัญญัติในวรดหนึ่ง

มาตรา ๒๔ คำขอขึ้นทะเบียนและรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะและคำ กองก์ให้หรือเพิ่มเติมข้อความที่ได้ขึ้นทะเบียนแล้ว ซึ่งได้ยื่นไว้ตามพระราชบัญญัติความคุ้มการ ประกอบโรคศิลปะ พุทธศักราช ๒๕๗๙ ก่อนวันที่พระราชบัญญัตินี้ประกาศในราชกิจจานุเบกษา ให้มีผลปฏิบัติ ดังนี้

(๑) ถ้าคณะกรรมการการควบคุมการประกอบโรคศิลปะตามพระราชบัญญัติความคุ้ม การประกอบโรคศิลปะ พุทธศักราช ๒๕๗๙ ยังไม่ได้มีคำสั่งอย่างหนึ่งอย่างใดเกี่ยวกับคำขอ ดังกล่าว ให้ถือว่าเป็นคำขอที่ได้ยื่นตามพระราชบัญญัตินี้ และให้ดำเนินการเกี่ยวกับคำขอดังกล่าว ตามพระราชบัญญัตินี้

(๒) ถ้าคณะกรรมการการควบคุมการประกอบโรคศิลปะตามพระราชบัญญัติความคุ้ม การประกอบโรคศิลปะ พุทธศักราช ๒๕๗๙ ได้มีคำสั่งอย่างหนึ่งอย่างใดเกี่ยวกับคำขอดังกล่าว แล้ว การดำเนินการเกี่ยวกับคำขอดังกล่าวให้อัญญีในบังคับของบทบัญญัติแห่งพระราชบัญญัติ ควบคุมการประกอบโรคศิลปะ พุทธศักราช ๒๕๗๙ ต่อไปจนกว่าจะถึงที่สุด

มาตรา ๖๔ การสอบสวน และการพิจารณาเพื่อวินิจฉัยลั่งพักใช้ในอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะหรือสั่งเพิกถอนใบอนุญาตเก็บประกอบโรคศิลปะที่อยู่ระหว่างดำเนินการตามพระราชบัญญัติควบคุมการประกอบโรคศิลปะ พุทธศักราช ๒๕๗๙ ในวันที่พระราชบัญญัตินี้ประกาศในราชกิจจานุเบกษา ให้ดำเนินการตามพระราชบัญญัตินี้ เว้นแต่

(๑) กรณีที่คณะกรรมการควบคุมการประกอบโรคศิลปะได้สั่งเรื่องให้คณะกรรมการสอบสวนทำการสอบสวนแล้วก่อนวันที่พระราชบัญญัตินี้ประกาศในราชกิจจานุเบกษาและถังสอบสวนไม่เสร็จก็ให้สอบสวนตามพระราชบัญญัติควบคุมการประกอบโรคศิลปะ พุทธศักราช ๒๕๗๙ ต่อไป และเมื่อได้สอบสวนเสร็จแล้ว ให้สรุปผลการสอบสวนและเสนอค่า牄วนการสอบสวนพร้อมทั้งความเห็นต่อคณะกรรมการวิชาชีพตามมาตรา ๑๕ หรือมาตรา ๑๖ หรือมาตรา ๑๗ หรือมาตรา ๑๘ แล้วแต่กรณี พิจารณาวินิจฉัยเรื่องนั้นต่อไปตามพระราชบัญญัติ ควบคุมการประกอบโรคศิลปะ พุทธศักราช ๒๕๗๙ จนกว่าจะเสร็จ

(๒) ในกรณีที่ได้มีการสอบสวนหรือพิจารณาโดยยกต้องตามพระราชบัญญัติ ควบคุมการประกอบโรคศิลปะ พุทธศักราช ๒๕๗๙ เสร็จไปแล้วก่อนวันที่พระราชบัญญัตินี้ประกาศในราชกิจจานุเบกษาให้การสอบสวนหรือพิจารณา แล้วแต่กรณีนั้นเป็นลักษณะใด

(๓) กรณีที่ได้มีการเสนอเรื่องหรือนำเสนอค่า牄วนการสอบสวนให้คณะกรรมการ ควบคุมการประกอบโรคศิลปะพิจารณาโดยยกต้องตามพระราชบัญญัติควบคุมการประกอบโรคศิลปะ พุทธศักราช ๒๕๗๙ และคณะกรรมการควบคุมการประกอบโรคศิลปะพิจารณาเรื่องนั้นยังไม่เสร็จ ก็ให้คณะกรรมการวิชาชีพตามมาตรา ๑๕ หรือมาตรา ๑๖ หรือมาตรา ๑๗ หรือมาตรา ๑๘ แล้วแต่กรณี พิจารณาวินิจฉัยเรื่องนั้นต่อไปตามพระราชบัญญัติควบคุมการประกอบโรคศิลปะ พุทธศักราช ๒๕๗๙ จนกว่าจะเสร็จ

มาตรา ๖๖ การได้ยกยื่นระหว่างดำเนินการตามพระราชบัญญัติควบคุมการ ประกอบโรคศิลปะ พุทธศักราช ๒๕๗๙ ในวันที่พระราชบัญญัตินี้ประกาศในราชกิจจานุเบกษา การดำเนินการต่อไปสำหรับการนั้น ให้เป็นไปตามที่คณะกรรมการกำหนด

มาตรา ๖๗ ให้บรรทากภูมิระหว่าง ระเบียน หรือประกาศที่ออกโดยอาศัย อำนาจตามพระราชบัญญัติควบคุมการประกอบโรคศิลปะ พุทธศักราช ๒๕๗๙ ลงใช้บังคับได้ ต่อไปเท่าที่ไม่ขัดหรือแย้งกับพระราชบัญญัตินี้ ห้าม จันกว่าจะได้มีกฎหมายระหว่าง ระเบียบ หรือ ประกาศที่ออกโดยอาศัยอำนาจตามพระราชบัญญัตินี้

ผู้รับสนองพระบรมราชโองการ

ชวน หลีกภัย

นากรรัฐมนตรี

อัตราค่าธรรมเนียม

(๑) ค่าขึ้นทะเบียนและรับใบอนุญาตเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะ	ฉบับละ ๓,๐๐๐ บาท
(๒) ค่าต่ออายุใบอนุญาต	ฉบับละ ๑,๐๐๐ บาท
(๓) ค่าแก้ไขหรือเพิ่มเติมทะเบียนและใบอนุญาต	ฉบับละ ๕๐๐ บาท
(๔) ค่าหนังสือรับรองการขึ้นทะเบียนเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะ และหนังสือรับรองค่าย่างอื่น	ฉบับละ ๕๐๐ บาท
(๕) ค่าสอบความรู้ผู้ขอขึ้นทะเบียนและรับใบอนุญาต เป็นผู้ประกอบโรคศิลปะ	ฉบับละ ๒,๐๐๐ บาท
(๖) ค่าหนังสืออนุมัติให้แสดงว่าเป็นผู้มีความรู้ ความชำนาญในการประกอบโรคศิลปะ	ฉบับละ ๑,๐๐๐ บาท
(๗) ค่าใบแทนใบอนุญาต	ฉบับละ ๓๐๐ บาท
(๘) ค่าแปลใบอนุญาตของผู้ประกอบโรคศิลปะ เป็นภาษาต่างประเทศ	ฉบับละ ๑,๐๐๐ บาท
(๙) ค่าดำเนินค่างๆ	ฉบับละ ๕๐ บาท

หมายเหตุ:- เหตุผลในการประกาศใช้พระราชบัญญัติฉบับนี้ ดือ โดยที่พระราชบัญญัติควบคุมการประกอบโรคศิลปะ พุทธศักราช ๒๕๗๙ ได้ให้มาเป็นเวลานาน แม้จะมีการแก้ไขเพิ่มเติมหลายครั้ง แต่บทบัญญัติบางประการยังไม่สอดคล้องกับหลักวิชาและสภาพการณ์ในปัจจุบัน ประกอบกับได้มีการแยกการประกอบโบคติลปะแผนปัจจุบันสาขาเวชกรรม การประกอบโรคศิลปะแผนปัจจุบันสาขาการพยาบาลและการผดุงครรภ์ การประกอบโรคศิลปะแผนปัจจุบันสาขาทันตกรรม และการประกอบโรคศิลปะแผนปัจจุบันสาขาเภสัชกรรม ไปบัญญัติไว้ในกฎหมายเฉพาะ รวมทั้งสมควรปรับปรุงองค์ประกอบและอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการการประกอบโรคศิลปะ และจัดให้มีคณะกรรมการวิชาชีพเพื่อควบคุมการประกอบโรคศิลปะสาขาการแพทย์แผนไทย การประกอบโรคศิลปะสาขาการแพทย์แผนไทยประยุกต์ การประกอบโรคศิลปะสาขาอื่นตามที่กำหนดโดยพระราชบัญญัติ เพื่อให้การประกอบโรคศิลปะในสาขาต่างๆ ดังกล่าวมีความเหมาะสมและมีประสิทธิภาพ ลดความเสี่ยงและการประกอบโรคศิลปะในสาขาเหล่านี้ให้มีความอิสระและคล่องตัวในการดำเนินงาน และเพื่อควบคุมมิให้มีการแสวงหาผลประโยชน์หรือใช้วิชาชีพโดยมิชอบ ทำให้เกิดความเสียหายแก่ประชาชน สมควรปรับปรุงกฎหมายว่าด้วยการควบคุมการประกอบโรคศิลปะให้เหมาะสมยิ่งขึ้น จึงจำเป็นต้องตราพระราชบัญญัตินี้

พัชรินทร์/เนติมา จัดทำ

๖ พฤษภาคม ๒๕๘๙

* พระราชบัญญัติแก้ไขบทบัญญัติให้สอดคล้องกับการโอนอำนาจหน้าที่ของส่วนราชการให้เป็นไปตามพระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม พ.ศ. ๒๕๘๘ พ.ศ. ๒๕๘๙^{๑๙}

มาตรา ๒๔ ในพระราชบัญญัติการประกอบโบคติลปะ พ.ศ. ๒๕๘๗ให้แก้ไขค่าที่ “ส้านักงานปลัดกระทรวงสาธารณสุข” ในมาตรา ๑๕ (๑) และมาตรา ๑๖ (๑) เป็น “กรมพัฒนา การแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก”

หมายเหตุ :- เหตุผลในการประกาศใช้พระราชบัญญัติฉบับนี้ ดือ โดยที่พระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม พ.ศ. ๒๕๘๙ ได้บัญญัติให้จัดตั้งส่วนราชการขึ้นใหม่โดยมีภารกิจใหม่ ซึ่งได้มีการตราพระราชบัญญัติโอนภารกิจการบริหารและอำนาจหน้าที่ของส่วนราชการให้เป็นไปตามพระราชบัญญัติปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม นั้นแล้ว และเนื่องจากพระราชบัญญัติตั้งกล่าวได้บัญญัติให้โอนอำนาจหน้าที่ของส่วนราชการ วัชรมนตรีผู้ตัวร่างตำแหน่งหรือผู้ซึ่งปฏิบัติหน้าที่ในส่วนราชการเดิมมาเป็นของส่วนราชการใหม่ โดยให้มีการแก้ไขบทบัญญัติต่างๆ ให้สอดคล้องกับอำนาจหน้าที่ที่โอนไปด้วย ฉะนั้น เพื่อกันว่าด้วยที่เป็นไปตามหลักการที่ปรากฏในพระราชบัญญัติ

^{๑๙} รภ.๒๕๘๘/๑๑๒ ๑/๑๙/๔ ๗๖๐๑๘ ๒๕๘๙

และพระราชนูญภัยการดังกล่าว จึงสมควรแก้ไขบทบัญญัติของกฎหมายให้สอดคล้องกับการโอนส่วนราชการ เพื่อให้ผู้เกี่ยวข้องมีความชัดเจนในการใช้กฎหมายโดยไม่ต้องไปค้นหาในกฎหมาย โอนอันเพhn้าที่ว่าตามกฎหมายได้ มีการโอนการกิจของส่วนราชการหรือผู้รับผิดชอบตามกฎหมายนั้นไปเป็นของหน่วยงานใดหรือผู้ใดแล้ว โดยแก้ไขบทบัญญัติของกฎหมายให้มีการเปลี่ยนชื่อส่วนราชการ รัฐมนตรี ผู้ดํารงตําแหน่งหรือผู้ซึ่งปฏิบัติหน้าที่ของส่วนราชการให้ตรงกับการโอนอันจะหน้าที่ และเพิ่มผู้แทนส่วนราชการในคณะกรรมการให้ตรงตามการกิจที่มีการตัดโอนจากส่วนราชการเดิมมาเป็นของส่วนราชการใหม่รวมทั้งตัดส่วนราชการเดิมที่มีการยุบเลิกแล้ว ซึ่งเป็นการแก้ไขให้ตรงตามพระราชบัญญัติและพระราชบัญญัติการดังกล่าว จึงจำเป็นต้องตราพระราชบัญญัตินี้

เนติมา/พัชรินทร์ ผู้จัดทำ

๑ สิงหาคม ๒๕๖๙